

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТР.:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редації й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Корто: П. К. О. Львів 504.030.
Банку Чеських Лєвон.
Прага „Діло“.
Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 4.50 дол. у ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 зол. п.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 сот.

НЕДІЛЯ 19. IX. **Окружний Сокільський Показ**
ПРИ УЧАСТІ УСІХ ГНІЗД ЛЬВІВСЬКОЇ УКРУГИ.

ПЛОЩА С. Б.
година 15-та

Зв'язок Валенсії з Європою перерваний.

Як подає Алас, від вчорашнього вечора телеграфічний і телефонічний зв'язок Парижа з Барселоною і Валенсією перерваний з невідомої причини. До Парижа не дійшли комунікати червоного командування.

ХІХОН ЗБОМБАРДОВАНИЙ.

Радіо Еспаня подає з Більбао, що національні кораблі збомбардували фортифікації пристані Хіхон.

БОІ НА АРАГОНСЬКОМУ ФРОНТІ.

На відтинку Зуера (арагонський фронт)

національні війська заняли нові становища в Сієрра Алькубієре; під Вальдескалерою національні війська відбили ворожий наступ

ПЕРЕМОГА НАЦІОНАЛЬНИХ ВІЙСЬК НА ПІВНОЧІ.

На фронті Леону національні війська заняли: Ель Куето, Ель Льомберо та всі місцевості між Ель Льомберо, Маталяна і горою Бредон на північ від Вега де Гордон, Пелля Куето, Пенас де Люескар, Террон, Сієрра Чабос і Коллябо де Карріон.

Японський десант коло Кантону?

До Гонконгу дійшла вістка, що японські війська причалили в залив Біас, збомбардувавши сусідні фортифікації. З китайських неофіційних джерел подають, що недалеко від місця десанту японці зосередили 3 кружляки і чимало інших кораблів.

Завданням десанту є мабуть перетяти залізницю з Кантону, що лежить на території британської колонії Гонконг; нею китайці заготовляють у військовий матеріал. З огляду на блокаду китайських побереж успіх японського десанту міг би мати поважні наслідки: китайці втратили би головне джерело постачання.

ЯПОНСЬКА ФЛОТА ЗБОМБАРДУВАЛА УКРІПЛЕННЯ КАНТОНУ.

Нині рано 5 японських військових кораблів

бомбардувало форти між Гонконом і Кантоном. Китайські фортечні батареї та літаки збомбардували японські кораблі.

Як подають з китайських джерел, японські кораблі ушкоджені, форти також, але легко.

„ПРИЯТЕЛІ ЛІГИ НАЦІЙ“ В ОБОРОНІ КИТАЮ.

Рада міжнародної унії товариств приятелів Ліги Націй ухвалила домагання, щоби на випадок, як Японія не схоче піддатися постановам пакту — члени Ліги Націй висловили готовність дати Китаєві поміч, (грошову або якунебудь іншу) та взяти участь у всякій збірній акції, зверненій проти японського наїзду.

Большевики насильно ліквідують 2 японські консуляти.

ТАСС повідомляє: 11. травня ц. р. московський уряд зажадав, щоби Японія зліквідувала 2 зі своїх 8-ох консулятів на території СРСР, бо в Японії є лише 6 совітських консулятів, а 1926. р. держави погодилися мати рівну кількість консулярних станиць. СРСР запропонував Японії зліквідувати консуляти в Одесі й Новосибірську, мовляв: там нема японських громадян.

Японський уряд відповів, що у майбутньому в цих двох містах можуть поселитися японські громадяни, крім того до Одеси можуть причалювати японські кораблі. Не зважаючи на це, московський уряд заявив, що від 15. ц. м. не признає японським консулятам в Одесі й Новосибірську права виконувати консулярні функції.

Білоруський промисл недомагає.

МОСКВА, 14. 9. ПАТ. „День Рабочій“ алярмує в передовиці, що білоруський промисл не виконує плану продукції. В серпні ц. р. цей план виконано тільки в 57 проц. Найгірше працюють підприємства державного і лісового промислу та харчевих продуктів. Вини за те

все часопис приписує провідному апаратові, який не тільки не вміє, але й не хоче кермувати повіреними йому підприємствами. В адміністративним апараті ділають „вороги народу, троцькісти, бухаринівці та агенти фашизму“.

Нездарність совітської збіжевої політики.

МОСКВА, 14. 9. АТЕ. З наказу комісії контролю арештовано в СРСР ряд найвищих урядовців різного уряду, що своїм недбальством змарнували десятки тисяч тон збіжжя нового

урожаю. Між арештованими знаходяться окружні різні директори Коренев, Потапенко, Антіпов, Чайковський і інші. Совітська преса підкреслює, що це початок дальших репресій.

Чистка в совітській адміністрації.

МОСКВА, 14. 9. АТЕ. Чистка на вищих становищах совітської адміністрації триває далі. Президія ЦК у СРСР затвердила в останньому часі такі нові іменування: народним комісаром комунальної господарки став Іван

Кабанов і предсідником державної планової комісії Конст. Трієрської; його заступниками Коновалов і Чалаев; віцекомісарем публічного здоров'я Вебер. Усі вони не відиграли досі більшої ролі в політичному житті.

НОВА КНИЖКА!

БОГДАН ЛЕПКИЙ

ТРИ ПОРТРЕТИ

Франко — Стефанік — Оркан.

Ціна 2 зол. 20 сот., поштова пересилка 30 сот.

Ці спомини нашого відомого письменника, прочитає кожний так, якби читав найцікавішу повість.

Можна дістати у всіх українських книгарнях.

Помер Масарик.

Львів, 14. вересня 1937.

Ані вожд-полководець, ані воєн-герой, не плам'яний поет і не партійний політик, що захоплює красномовними фразами. Професор, публіцист, філософ і політик, творець політичної думки, виховник нації і будівничий держави — і все разом в одній особі. І крім того — велика людина, великий характер. Їїстать яких небагато у всесвітній історії, в історії людського духа та в історії народів і держав.

В уяві сучасних Тома Масарик живе як президент держави, зрівноважений старець, обдарований найвищою почесною відячними земляками, але й спуганий обов'язками того високого становища, якого врешті, під кінець свого віку зрікся, щоб у повному спокою передумувати давні і нові проблеми. І люди признавали вже, ким і чим був Тома Масарик у своєму дитинстві, у своїй молодості, у розквіті мужеских сил: бо президентом Чехословаччини став тоді, коли вже мав 68 років! Це було 19 літ тому, в три тижні після відновлення чеської державної самостійності, нероздільно зв'язаної з його іменем.

Аж дивно стає, коли представляємо собі того велетня духа, як бідного хлопчину, сина візника, шляхетського помічника, що покинув ремесло і записався до середньої школи головно тому, що не міг швидко дістати челядницького свідчення і не міг стерпіти прикросів від своїх сильніших фізично товаришів. Аж дивно стає, коли вичитуємо у докладних життєписах, що Тома Масарик ходив до німецької гімназії, де його національність означували як „слайш“, — що хотів гачком від вугля вдарити свого директора, за що „порадили“ йому змінити школу, що був спершу „заступником учителя“ в німецькій гімназії у Відні, що мусів довгий час боротися з матеріальними труднощами, що врешті — вже як професор чеського університету у Празі — довгі-довгі роки жив в етмосфері недовіри власного громадянства, мав вічні конфлікти з земляками та був предметом заздріх і безоглядних особистих атак. Адже ще у 1887 році „Народні Лісти“ звали його іронічно „філософом самогубства“, причеплюючись до одного з перших його творів та кричали з обуренням: „Іди до біса, огидний зраднику!“ Кепкували собі з його замишування до спорту, ремствували на його республіканізм, обурювалися на нього за його кампанію проти історичних рукописів-фальсифікатів, шаюваних земляками, як національні святощі. Сам безкомпромісовий — не глядів Масарик на те, чи кому наражується чи ні, — не перебірав супроти нього у засобах і його противників-земляки. Компромісовості ненавидів ще у 90-их рр. мин. століття, і через те подався перед інтригами та зрікся першого посольського мандату до віденського парламенту і преського союму. Компромісовості навчила його аж практична політика і дипломатична діяльність на закордонному ґрунті. Але все своє життя до кінця своїх днів залишався вірним засаді, яку гордо кинув в очі ще

як ученик свого директорів гімназії: „Хто діє проти свого переконання — той не має честі“. Все своє життя зберігав пошану для героїв і культ для науки. Все своє життя був трибуном свободоловної ідеї та осоружний був йому всякий гнет. „Не в тому річ, щоб бути старо, чи молодечом, а річ у тому, щоб правди шукати та її проповідувати“. І він проповідував правду так довго, аж здобув пошану, любов і відданість усього свого народу, в якому нема і ледви чи колинебудь буде більша індивідуальність, як Тома Масарик.

Чи Тома Масарик був приятелем українців? Нам здається, що в той спосіб взагалі не слід формулювати питань, коли річ йде про чужинських політиків і державних діячів, та ще й філософів і науковців. Тома Масарик був чехом (хоч походженням словак — проте пропонував національну чесько-словацьку єдність, виходячи з засновків державного інтересу) і як чех чехословацький інтерес добачував у силі Росії. Тому стояв на становищі, що українці своїх свободоловних змагань не повинні перетягати поза межі найширшої автономії в межах

якоїсь федерації з Росією. Через те й признав III. Універсал Центральної Ради, але відкинув IV. Універсал, ще й тому, що тодішня Українська Народна Республіка спиралась на політичній орієнтації берестейського миру. Але для Масарика було поза дискусією право українців на культурний і політичний розвиток. Тому для Масарика було річю самозрозумілою — дати українській політичній еміграції найширшу підтримку без огляду на її яскраве протиросійське політичне обличчя.

І тому на Тому Масарика будемо й ми, українці, глядіти як на велику людину, велику індивідуальність, якій належить пошана всього культурного світа, без огляду на такі чи інші взаємини з Чехословаччиною, як державою, і чехами, як народом, у даному часі. Чехословаччині, як державі, і чехам, як нації, висловлюємо шире співчуття, що втратили ту велику людину, якої світогляд сягав ген поза межі злободенних потреб політики дня. І зі смутком чехів важеться сьогодні і наш смуток: яка шкода, що ми не мали і не маємо такого Томи Масарика.

З польської преси.

Польки мусять змінити політику супроти українців.

В тижневику „Політика“ (раніше: „Бунт Молодих“) з 10. п. м. (ч. 23) находимо дуже розумну передову статтю відомого публіциста Олександра Бохенського п. н. „Скінчити з божевіллям“. Автор стверджує, що з польською меншиною політикою дуже зле. На доказ наводить статистичні дані про розвиток народнього шкільництва у Сх. Галичині. Сухі числа вказують, що польських шкіл було в 1911/12. р. 1,511, в 1924/25. — 2,598, в 1930/31. — 2,663 і 1919 утравістичних шкіл, що є теж фактично польськими школами, бо в них учать лише української мови і теоретично ще один або два предмети. Одночасно статистика вказує, що число українських народніх шкіл в тому саме часі впало до смішної цифри. І так у 1911/12. р. українці мали ще 2,418 шкіл, в 1924/25. р. уже тільки 2,176, а в 1930/31. р. ледви 135 шкіл і теоретично 1919 утравістичних шкіл, в дійсності польських шкіл. Українці — пише автор — бачать, що число їх народніх шкіл постійно зменшується при одночасному зрості польських шкіл.

У 1911 українці мали більше шкіл ніж тепер. Цей факт кидає темне світло на можливість доброго розвитку взаємин обох народів. Ясно, що зі зменшенням і нищенням культ. розвитку зростає терор. рух. Не треба дошукуватись „большевицьких“ чи німецьких „агентів“ при кожній протипольській змові.

Аж надто матеріалу дають числа для українських шовіністів (??), які бажають відорвати маси від легальної праці, від льояльності...

Ще гірший стан у середнім і вищій шкільництві, де українці, не зважаючи на 20-літні заходи, не мають ще університету. Ба що більше. Українці заснували свого часу, ще давно перед травневим замахом, тайний університет. Просто професори викладали в нанятих помешканнях, студенти вчилися. Хоч цьому університетові не доказали ніяких протидержавних прикмет, але професорів і студентів, ще за часів правління нашої (читай: польської — прим. Ред.) демократії, ввезли і засудили на довгі роки в'язниці за... навчання без дозволу.

На дні того всього істнує інтелігентне переконання, нібито дозвіл на українські школи, гімназії, пісні і т. п., українську мову в урядах і на інші основні культурні прерогативи „зміцнює“ український рух. „Дамо їм усе, опісля вони від нас відорвуться“ — ось формулка відмови всього і на кожному кроці. Вистане лише хвилину подумати, щоб переконатися про її вартість. Народу, себто національної свідомості не зміцнить, ні не ослабить вже ні така ні інша політика. Радше політика відмови всього і настрій бо-

ротьби зміцнює ніж ослаблює національну свідомість.

Польки повинні — пише автор — зміцнювати угодові течії в українському громадстві і поборювати терористичні. Ясно теж, що перетворені в'язниці і статистика про повний упадок українського шкільництва ослаблять українських угодовців і зміцняють сепаратистів.

Такий стан, що за нього відповідають всі польські колишні прем'єри і міністри внутрішніх справ, потягає за собою почуття нищотності, покриття і реакцію в українських масах. З цієї теж причини ширяться духові течії сепаратизму.

В таких то умовах — читаємо далі — УНДО, отже організація, що при всіх давних виборах (навіть при тих де деякі польські чинники підтримували проти нього большевицький Сель-Роб) osiąгала велитенську перевагу, склало заяву льояльності і започаткувало т. зв. нормалізацію. Автор ставиться з признанням до ряду найповажніших українських політиків з УНДО за цю їх незвичайну відвагу і признає їм високий політичний рівень.

Можна би здогадуватися, що ця заява вплине корисно на культурне і політичне положення українців...

Тимчасом нічого не змінилось, бо міністри не мали ніколи цивільної відваги, щоб придуматися над положенням. До того від кількох місяців „І. К. Ц.“ веде знову невідповідальну кампанію проти українців. Автор наводить цілу низку наголовків та головні думки протиукраїнських статей і пише, що за деякі з них прокуратура повинна притягнути відповідального редактора „І. К. Ц.“ до відповідальності за підбурювання до національної боротьби. Дійсно не відомо над чим більше ломити руки, над дурнотою чи ординарним стилем цих статей з підбурюванням. Протиукраїнські статті містить „І. К. Ц.“ майже щодня.

Невже не можна собі уявити зросту стану польського посідання без відбирання елементарних прав українцям? Чи не можна мати 3.000 поль. шкіл і 3.000 українських так, щоб кожна дитина могла вчитися у своїй мові? Чи не може одна висильна стаття говорити по польськи для поляків, друга по українськи для українців? Чи наспраду той, хто здорово думає, міркує, що такими методами польки сподіються когонебудь з такого освідченого народу, яким є українці?

Стільки років польки вимгали заяву льояльності. Коли вкінці прийшла ця заява льояльності — кінчить автор, — не даємо їм шкіл, ні гімназій, ні університету, ні не дозволяємо вже на їх мову в радіо, ні на крємниці по містах.

Тому польки мусять нарешті змінити цю політику.

Т. Г. МАСАРИК.

Національні меншини.

(З золотих думок Т. Масарика).

Політична самостійність для нації свідомою і культурною є життєвою потребою, бо політично підчинену націю навіть у найкультурнішій державі досі пригноблюють та господарчо і соціально визискують. Чим більше свідомий нарід, чим більше він енергійний, тим тяжче зносити надваду, а є приклад, що політичний пан — менше культурний, менше здібний від завойованого народу. Найбільші польські поети з великими успіхами аналізували постійний революційний настрій пригнобленої свідомої нації. Мішкович висловив це ядерно словами: „Єдина зброя невільника — зрада“.

Насильне пригноблення, винароднювання та перенароднювання у всіх змішаних державах — це величезна страта сил і пониження морального рівня. Пануюча нація, що гнобить інші нації, шкодить собі тим, що допускається насильства та тим, що від пригнобленої нації забирає не найкращі прикмети її вдачі. Мадярська держава зі своєю мадьяризацією є для австрійців відстрашаним прикладом винароднювання безхарактерних одишків.

Політична самостійність стає, розуміється, шораз то більше умовна, але це ще не аргумент проти усамоствінення пригноблених націй. Колишня суверенність абсолютних держав, беручи під увагу зростаючу міждержавність та міжнародність, занепадає. Цю суверенність підтримувала у великій мірі ізоляція. Сучасні політичні союзи (нпр. потрійний

союз) — це явне ослаблення колишньої суверенності.

Можна прийняти, що малі держави є під тиском великих сусідів — нпр. відношення Австро-Мадьярщини до балканських держав. Тому часто виринали заміти, що для малих держав та націй краще булоб стати просто частиною великої ворожої держави. Сербія — так казали її противники — приєднана до Австро-Мадьярщини, збільшилась би, ба навіть обєднала південних славян та протиставилась би своєму противникові успішніше, ніж самостійна Сербія.

Такі й подібні заміти впливають із засаднишньої макіявельської політики. Розвиток Європи та людства прямує до демократизації, себто гуманізації міждержавних та міжнародних відносин. Політика перестає бути приставищем для макіявелізму. Національна самостійність і самотність буде непорочно розвиватися при зрості міжнародності.

В новішій добі оборонці істнуючих мішаних держав, особливо Австро-Мадьярщина, проєктують національну автономію, як засіб для розв'язки національних спорів. Це теж програма багатьох соціалістів (австрійські соціалісти Шпрінгер, Ренер, Бавер випрацювали докладну програму та й в Англії деякі соціалісти ще підчас війни поручали подібні національні автономії).

Як слід переведена національна автономія, признавання мови у школі, в урядах і в парламенті вистачалиб у деяких випадках, особливо для національних меншин, але не вистачалиб для національної більшості, чи пак для цілих націй, таких, як чехословацька, польська та інші, яким відібрано безправно самостійність та які домагаються повної самостійності.

Європу організували старі держави й церкви в минулім, коли національного принципу не визнавали в такій мірі, як визнають його в новітній добі і через те, як сказано, майже всі держави національно змішані та занепокоєні гелер національними питанням.

Багато консервативних політиків, хоч і признають правосильність національного принципу, погоджуються на радикальну розв'язку національних проблем. Вони допускають створення деяких нових держав національних, але більше бажають берегти, якщо можна, політичне статус кво, проєктуючи, щоб вирішування національних питань обмежити справами мови та національної автономії.

Ми вже говорили, що деякі національні меншини та деякі нації менше або більше розвинені, бодай покищо мусілиб задовольнитися автономією. Правда, є кілька націй, що взагалі ніяких політичних змагань не мають. Автим маємо приклад, що свідомі фламандці підчас цієї війни заявили, що не бажають відділюватися від своїх валлонських співгромадян. Означе не про ці народи мова, а власиво про ті, що не задовольються автономією в чужій державі і домагаються політичної самостійності.

Якщо Європа має бути справді демократична і якщо має наотати тривкий мир, то до того треба радикальнішого вирішення національних проблем. Не зважаючи на те, при такій ситуації треба надіятися, що і в обновленій Європі залишаться національні меншини, значить і мішані держави. Означе річ у тому, щоб ті меншини були якнайменші, щоб держави були, по змозі, омононаціональні. Коли дві нації (Бельгія) або три (Швайцарія) самі вирішать про залишення своєї мішаної лежани, то

Кріза нормалізації.

[ГОЛОС В АНКЕТІ „ДІЛА“ ПОСЛА ПРОФ. В. КУЗЬМОВИЧА.

Закінчення нашої анкети.

II.

Погляд на дотеперішні наслідки зміни національної політики зперед двох років та всю ситуацію, яка існує в польсько-українських відносинах.

Як уже була згадка, з дволітнього „нормалізаційного“ періоду не можна нічого замітного записати на добро тези, що розв'язка польсько-українського питання є можлива на платформі т. зв. „великої політики“. Після того, як пропозицію польсько-української співпраці проти Совітів, зроблену д-ром Д. Левицьким у лютім 1935 р., польська політична думка поминула мовчанкою, а то й кліпсами (мовляв, волимо на сході Росію з її внутрішніми клопотами і... з Україною, ніж незалежну Україну і тоді на наших східних землях — клопіт), — пропозиції на більшу скало були в часі „нормалізації“ чимраз скромніші. Вони зводились на початках до польсько-українського проти-комуністичного співдіння — очевидно без практичного ефекту. Про що говорено у вступних балачках і що тоді устійнено — не має діло писати. До тієї категорії великої політики належала теж одна думка в промові голови нової УПР., п. В. Мудрого, підчас генеральної дискусії над бюджетом у сеймі 6. XII. 1935. Він аргументував, що полагода українських постулатів у Польщі „матиме корисний вплив на уклад незвичайно важких і для польської держави польсько-українських відносин у майбутньому, в перспективі відношення й відновлення Української Національної Держави“. Скоро стало ясним, що в стадії „дрібних діл“ незручно і нереально взагалі сягати до арсеналу великих аргументів.

Зате куди важливіший і багатший у досвіді є період „нормалізації“ для спроб безпосередньої поправки польсько-українських відносин у Польщі. На мою думку, цього досвіду досить, щоб ствердити, що можливості політичного польсько-українського порозуміння є сьогодні менші ніж були тому два роки. Саме впродовж цих двох років період вагання польської національної політики покінчився. Вона не... вже якихсь політичних концепцій, щоб зв'язати українську національну ідею з польською державною. Навіть ідея державної асиміляції перейшла деяку еволюцію. Польська державна ідея не змагає до зросту, скажім, українського національного потенціалу в цілості та — рівнобіжно з тим — до того, щоб українські зма-

гання вкласти в рамки польської великодержавності.

З цілою ясністю виступили в останніх двох роках три доповнюючі себе польські національно-політичні плани: 1) зденаціоналізувати ті етнічні (Полісся), соціальні (українська шляхта) чи віроісповідні групи (латинники) українського етносу, які дають надію на це; 2) відділити деякі частини української території (Гуцульщина, Лемківщина, Волинь) від високо національно свідомого українського пня і надати тим частинам свою польську політичну ідею; 3) наситити польською національною субстанцією ті території, які не дають на це надії, отже є надто національно освідомлені. Це останнє торкається в першу чергу сх. галицьких воєвідств, до яких врешті-решт обмежено „віл факті“ „нормалізацію“, себто ідею політичного вирівнювання національних змагань. Думка, що політичний змаг за цю територію вирішить в остаточній інстанції не якась польсько-українська вирівнювання, лише цивілізаційна польська експансія, стала саме в останніх двох роках власністю широких кола цілого польського народу. Його громадянських організацій, його преси і публіцистики, а навіть науки (вказу напр. на створення терміну „етнічний дефетизм“ для Полісся). Це не припедак, що з початком грудня 1935 р., коли в сеймі голова УПР проголосив постулат автономії, один з польських публіцистів писав: „не стріли ОУН-ців і не гасло незалежності української держави кидає колоди на шляху польсько-українського порозуміння, лише гасло автономії“. Теж не припедак це, коли приблизно в два роки після проголошення „нормалізаційного“ курсу, саме в розгорі дискусії про кризу нормалізації, інший польський орган писав: „ве міністри і виконавці їхніх розпорядків, але ми, що тут живемо, відповідаємо за те, чи за 50, 100, 200 років Львів буде польським містом“. Отож теза польської цивілізаційної пенетрації нашої території, думка, що Польща, на випадок, коли Україна повстане, буде „спокійніше і зичливіше“ дивитися на свого нового сусіда, ніж матиме на своїх східних окраїнах „непоборний вал людності, культури і сили польської“, — стала сьогодні безконфліктною. Вона побила на голову всякі „нормалізаційні“ „мржонки“, всякі концепції політично зв'язати цю територію з польською державою. Коли давніше її голосили сміло лише енеки, а відпекувалась по-

важлиша польська публіцистика та офіційні чинники то сьогодні в обороні політичної розв'язки польсько-українського суперництва за західно-українську територію виступають лише одиниці без реально-політичного впливу, а вирішують офіційні чинники під впливом аулиці.

Реально-політично і тверезо річ беручи — це природне право кожної нації поширюватись на області цивілізаційно слабші. Нам хіба нічого скаржитись, лише самим закурити зуби і змагатись. Та в даному випадку не те є суттю справи. Суттю справи є те, що ця цивілізаційна польська експансія, внаслідок напору польського громадянства, йде під опікою і за допомогою польського державного апарату і польських державних чинників, себто одного

Модні пальта жіночі і мужеські

та убрания найдешевше у фірмі

І. ШАПІРА Львів, Личаківська ч. 1.

з контрагентів політичного порозуміння. Можна сказати, що концепцію нормалізації, подиктовану політичним розумом і кон'юктурою, валить польська сліпа стихія.

Не тверджу, щоб ця опіка і допомога була беззастережно явна і офіційна, щоб вона була неначе елементом державної політики. Та змагання між двома державами, змагання частіше і більше затирається ріжницями — у зовнішніх виступах — поміж характером державного урядовця і польського громадянського діяча з націоналістичного табору. Виступи відповідальних чинників ОЗН в українській справі (ген Галіци) і ціла низка законодавчих актів (виконання земельної реформи, виконний розпорядок до закону про охорону границь і т. п.) вказує, що живемо в новому періоді державної політики, в періоді, коли польським державним актам і польській державі взагалі стає чужий понаднаціональний об'єктивізм. Вона стає виразно національно суб'єктивна в законодавстві, в устроєвих засадах і в виконуваних своїх функцій. Тут можна спарафразувати одну старинну засаду: *quod nationi placuit, leges habet vigorem* (має примус правний те, що є в інтересі нації). Очевидно, що з приводу поодиноких актів, чи потягнень, чи навіть виступів урядових чинників почуємо з польського боку застереження та навіть оправдання. Однак поза дискусією є те, що опіка польського державного апарату над польською цивілізаційною експансією на наших землях є шораз більша. Тут не є рішаче те, чи це діється наслідком „декомпозиції“ в якій польський політичний світ опинився, чи наслідком придуманого центрального плану, чи більшу ініціативу має тут Варшава чи терен. Важне те, що чимраз менше, а то й взагалі нема спроб офіційних чинників впливати на збереження польсько-української національної рівноваги і на спрямування національних амбіцій чи розвитків обидвох народів на рівнобіжні рейки, на засадах державної рівноправності і справедливості. — отже в сенсі нормалізації.

З цього приводу „нормалізація“ опинилась у сліпій вулиці навіть у дрібних справах. Уряд — поза дуже загальними заваженнями — не виявив прилюдно ні разу свого ставлення до українських постулатів і до нормалізації. Стає ясно, що лише під натиском польської прилюдної опії і згідно з „новою“ національною політикою не виповнено навіть таких українських вимог, які польської держави нічого не коштують (термін „український“, двомовні написи на державних і самоуправних будинках). Зрозуміло теж, чому саме тепер проводять у життя закон про номенклатуру українських місцевостей, чому кладуть текий натиск, — у багатьох випадках урядовий, — при зміні об'єдну і т. п. Врешті з тієї площини треба оцінювати факт, що не вважаючи на безперечно довгі і настирливі заходи УПР в урядових чинників від найвищих в державі починаючи, не далось добути майже нічого, що можна би записати на conto зросту української національної субстанції. Аналіз дотепер зроблених „уступок“, головню в сенсі резолюції Краєвої Народи УНДО з 3. XII. 1937. каже, що вони належать або до ряду особливих дрібних справ, або до майже виключно політично невраждних, або врешті до політич-

волю таких національних частин напівду будуть шанувати.

Національні спори є до деякої міри питаннями про національні меншини. Нпр. поляки у Пруссії творять, як на цілу Пруссію меншину, але на бувшій польській території знову вони є меншиною і т. п. Зокрема йде про споріднені меншини, розкинені на чужо-національній території, особливо по містах або у промислових осередках. Такі меншини залишаться і в реконструованих державах.

Правилом до реконструкції мусить бути те, щоб меншини були якнайменші і щоб зберегти їх громадянські права. Для того можна буде прийняти на конгресі миру міжнародний закон для меншин та міг би існувати окремий міжнародний, національний, мировий трибунал (у Лзі Нації).

Пангерманісти проектували часто переселення, навіть доволі великих національних меншин. Сіоністичний приклад та еміграція згадали підсудують такий засіб. Однак дуже сумнівно, чи вдасться перевести таке без примусу і справедливо. В дійсності пангерманістичні політики мають на меті ослабити цим проактом німецькі меншини, а зовсім їх національність не заспокоїти.

При етнографічному визначенні кордонів будуть керуватися демократичним та парламентарним принципом більшості. Приклад: у відновленій Польщі та Чехії будуть німецькі меншини, в Чехії будуть ці меншини навіть доволі значні. Однак число німецького громадянства у відновленій Польщі та у відновленій Чехії буде куди менше, як число польського, чи чеського громадянства на польських чи чеських землях під німецькою чи австрійською владою. Пола-

ки й чехи є рівноправні й рівноцінні, німі не стоять вище над ними і тому це буде справедливше, коли в Польщі чи в Чехії залишаться свободні меншини, що будуть менші від теперішніх славянських частин, пригноблених німцями.

Треба ще замітити, що нема правдивої національної статистики. Панівні нації всіма можливими способами зменшували число пригноблених ними націй, вишукуючи демографічно сеазивні, несуттєві категорії нац. мови (нпр. мова „розговірня“). Створення точної демографічної статистики — це взагалі нагальна вимога не лиш історії і науки, але властиво політики та адміністрації.

Установлення етнографічних меж після Військової штовхачини буде в деяких випадках можливе тимчасове й дочасне. Як тільки заспокоїться народи і приймуть засаду самоозначення, то виправлення етнографічних меж і у правлення меншин можна буде перевести без розлютовування їх, на основі річевих узаг. Тим швидше це прийде, коли меншини не будуть пригноблені і притоптані. Вільні меншини будуть грати визначну роль в організації Європи, допомагаючи розвитку справжнього міжнародного духа.

ЛІКАР СТОМАТОЛОГ

Кароль, Густав Штапп

б. лікар клініки у Відні

ордирує в недугах зубів і ями устної

Робітня Рентгенольська дентистично-технічна.

Львів, вул. Академічна 26, Тел. 211-21.

но „нормалізацію“ компромітуючих (Народний Дім, неосадження одної креованої катедри).

В світлі сказаного не підлягає сумніву твердження, що стан польсько-українських відносин не покращив, лише навпаки, в останніх двох роках погіршився і що вигляди на політичне польсько-українське порозуміння стали сьогодні без порівняння менші, а навіть нереальні. По польському боці взяла верх національна агресія, счезла атмосфера холодної пригаду. Українська сторона, в даному випадку пасивна, мусить з природи речі переходити подібний стан, де зростає подразнення і пристрасть. За це дбає головню галицька польська преса та метушня й екстремістичні гасла польських суспільних і навіть урядових громадянських організацій.

Лишається відповісти, скільки в тому винна сама ідея нормалізації, або помилки при її тактичному проведенні, та скільки з цього треба записати на conto об'єктивних умовин. Це питання не є темою анкети, тому я лише зареєструю причини погіршення польсько-українських відносин саме в часі „нормалізації“. До них, на мою думку, належить: 1) те, що не уявлено чи не зближено точок виходу для найважливіших практичних справ так, щоб це устійнення обов'язувало обі сторони. Наслідком цього кожна сторона — в широкій opinii — почала розуміти „нормалізацію“ інакше. Українська, як спромуго свого національного розвитку, польська як політичну деградацію української національної ідеї. 2) Другим наслідком цього був брак політичної „нормалізаційної“ концепції, в ім'я якої уряд повинен би був ве-

сти пресову, адміністраційну і законодавчу політику, а український контрагент переконати своє громадянство про правильність тієї концепції; 3) брак відповідної української вики серед польського, головню скібно-галицького громадянства і його рішальних чинників; 4) рухливість деяких польських чинників на нашій території, які в перспективі поділу політичних впливів і обмеження свого, здебільша галапасничого життя на органімі держави, змобілізували прилюдну польську opinii, нездбну, як кожна opinii, до спокійного політичного думання на дальшу мету; 5) хаос і брак одного диспозиційного осередка державної волі в польському державному житті; 6) те, що історичні ремінісценції польсько-української безпосередньої збройної боротьби, сильні на нашій території, вплинули на зріст opinii, що польсько-українських змагань не можна полагодити мирним шляхом; 7) те, що психологія східно-галицької локальної боротьби за мову, людей і землю опанувала й державну політику

(Далі буде).

В. Кузьмювич.

ДРУКАРСЬКА ПОМИЛКА.

У першій статті трапилась друкарська помилка через двократне поміщення того самого рядка. Має бути (стор. 4. ч. 201 „Діла“, 2-га шпальта, 3-й рядок згори):

„Новий Провід УНДО рішив взяти участь у виборах на основі нової ординації, хоч вона не давала майже ніяких вигадів добути мандати у виборчій боротьбі...“

VI. Унійна Конференція в Пинську.

В днях 1.—3. вересня ц. р. відбулася в Пинську шеста з черги конференція духовних кругів зацікавлених церковною унією на землях Волині, Полісся і Підляшшя. Хоча реферати, які заздалегідь поміщено в запрошеннях на цю конференцію, не викликували особливого цікавості, то сама конференція принесла багато несподіванок. І так першою несподіванкою була привність усіх польських „кресових“ єпископів з виїмком люблинського єпископа Фульмана та привітні телеграми від єпископів, які давніше зовсім справою унії не цікавилися. Другою несподіванкою була нова інструкція Східної Конгрегації в справі унійної праці з дня 27. V. 1937., яку за попередньою згодою польського єпископату (на евхаристійнім зїзді в Познані) відчитано і проаналізовано в рефераті о. Мистковського (Варшава) п. з. „Правне положення византійсько-славянського обряду в Польщі“. Ця інструкція після відомої попередньої інструкції з 1929. р. означає величезний крок вперед у нормуванні унійної праці під юрисдикцією латинського єпископату. Третьою несподіванкою була неприязність на конференції єпископа Миколи Чарнецького, який прислав привітну телеграму з Бельгії. Також не було нікого з наших оо. Редemptористів, які мають у Ковалі свою станицю. З уваги на те відпало торжественне східне богослуження в латинській катедрі, яким завжди кінчився унійний зїзд у Пинську.

З нашого духовенства взяли в конференції участь представники Богословської Академії зі Львова (о. ректор Сліпий, о. д-р Ішак, о. Фурікевич), чотири оо. Василяни (о. Скрутен, о. Теодорович, о. Пушкарський, о. Дацишин) та три оо. Студити, що працюють у сідецькій і пинській дієцезії. Програму зїзду виконувало вісім рефератів, між якими замітний був реферат оо. ректорів Сліпих про унійну працю за останні 50-ліття. З інших рефератів два були присвячені ювілеям: флорентійської унії і 300-літтю смерті Рутського, два відносилися до сучасних подій, як „Поліщення православної церкви“ о. Урбана та „Правне положення обряду византійсько-славянського“ о. Мистковського. Деяке зацікавлення викликав реферат о. Вороніцького про святих православної церкви. Зате немало вразив учасників несподіваною народності реферат о. Доната Новицького, в якому цей унійний робітник вихвалявав свою мудрість в унійній праці, яку опер. виключно на польській культурі, бо російська чи українська мови й культура не були б милі державним чинникам і викликали б з їх сторони перешкоди. В дискусії над цим рефератом забрав голос о. д-р Ішак, виказуючи незгідність такої лінії з останньою римською інструкцією та з революційними даними конференції. Колиж все таки два польські дискусанти взяли в оборону о. Новицького то стали говорити на тему лояльності, якої влада має право домогатися, дістали належну відправу від о. ректорів Сліпих, який у річечі і добре видер-

жаній промові повчив своїх передбесідників, що лояльність не касує природних прав польського громадянина іншої народності та що давній

досвід самих поляків під Москвою і Прусами повинен був навчити їх толеранції супроти інших народностей.

При кінці предложила вибрана ад хок комісія учасникам зїзду такі резолюції до одобрення:

1. Шеста пинська конференція постановляє приєднувати до того, щоб 500-ліття флорентійської унії святкувати в цілій Польщі.

2. Шеста пинська конференція постановляє аложити подяку плебанній конференції єпископів Польщі за її ухвалу з 24. серпня в справі приготування до горжестивного ювілею 500-ліття флорентійської унії та рівночасно просить, щоб в короткім часі покликано спеціальну комісію, аложену з представників обох обрядів, яка устійнила б час і спосіб організування ювілейного свята.

3. Шеста пинська конференція пропонує розпочати приготування до згаданого урочистості в цілій Польщі 5. червня, як у дні відслання св. Дуї.

4. Шеста пинська конференція висказує свою радість з приводу щогорічного зїзду Про Орієнте трітійого в Римі у справі покликання Міжнародної Ради такої самої назви і сподіється, що представники всіх католицьких народностей Польщі будуть покликані до названої Ради.

5. Шеста пинська конференція висказує побажання, щоб видано у формі окремих брошур реферати єпископа Пшездзеньського про флорентійську унію і о. Урбана про положення православної церкви та можливо поширено їх серед православних.

6. Шеста пинська конференція просить церкву плану розпочати вступні кроки до реактивізації релігійного ширителя унії Йосифа Рутського з 300-ліття його смерті.

7. Шеста пинська конференція пропонує, щоб на будуче унійні конференції відбувалися по 4 роки в Пинську, а в міжчасі в інших містах Польщі по чергу оо. єпископів.

Учасники розїхалися з Пинська з переконанням, що найближчого року уладить унійну конференцію ближчий до нас Луцьк. X.

Масарик помер.

Нині досвіта помер у замку в Ляни б. чехословацький президент Тома Масарик.

В годині 3.27 Масарик втратив притомність, в год. 3.29 його серце перестало бити. Вістка про смерть б. президента появилася в лікарському бюлетені в год. 4.40; у Празі появилися жалібні прапори, радіостанція почала надавати жалібні аудії.

Масарик прийшов на світ у Годоніні (Словаччина) як син цісарського візника. У ранній молодості він працював як шлюсарський термінатор, щойно у 15. році життя вступив до 2. класу німецької гімназії у Брні, опісля на віденському університеті студіював він класичну філологію, анатомію та орієнталістику. В 1878. р. став він доцентом віденського університету, 1882. р. надзвичайним професором

працького університету, опісля звичайним.

Політичну кар'єру почав Масарик 1891. р. коли вибрали його послом як кандидата молодеческої партії. Під впливом політичної кампанії Масарик зложив мандат, але 1911. р. знову став послом. Підчас світової війни Масарик виступив за кордоном як чеський провідник; передбачуючи програму Центральних Держав, він зв'язав справу чеської незалежності з Англією.

У травні 1917. р. Масарик виїхав до Росії, опісля відбув з чехословацьким легіоном відому „анабазис“ крізь Сибір і відтіля дістався до Америки. Там, у місті Пітсбургу, заключено відому чесько-словацьку угоду, що стала підвалиною нинішньої республіки. Вернувши до освободженої батьківщини, Масарик дістав уряд президента; уступив з нього щойно минулого року з огляду на поважний вік.

Криваві події в Рацлавицях перед судом.

В понеділок 13. ц. м. на виїзній сесії кельцького окружного суду в Мехові почалася розправа за криваві події у Рацлавицях. 60 підсудних відповідає за провини зі ст. 163 к. к. (участь у збїговищі), що дня 18. квітня ц. р. в Рацлавицях—Яновичах, мехівського повіту, брали участь у публічному збїговищі, що налічувало 5.000 осіб і спільними силами допущено насильства супроти поліцаїв, сконсигнованих у згаданих місцевостях. Отже стріляли до поліцаїв з револьверів і крісів, обкидали їх камінням, били кольбами, буками та залізними приладами, окружили їх і внеможливили свободу рухів, погрожуючи розбросанням і побоями.

До рацлавицьких подій дійшло ось так: „Строїництво Людове“ зорганізувало в Рацлавицях на день 18. квітня ц. р. маніфестаційний зїзд, щоб вшанувати перемогу Костюшка. Цей зїзд влада заборонила. Акт обанування каже, що зїзд заборонила влада тому, бо побоювалася, що він „може стати загрозою для безпеки і публічного спокою, бо в тому часі комуністична партія Польщі розвинула серед робітників і селян усієї Польщі, зокрема в околицях Галича і Рашева, сильну агітацію за участю у зїзді, стараючись під притокою пошанування перемоги Костюшка зорганізувати низку масових виступів і маніфестацій політичного ха-

рактеру“.

Про заборону зїзду влада повідомила управу „Строїництва Людового“ в Кельцах і повітові управи людовців на терені кельцького воєвідства.

Не дивлячись на заборону, маса людей дісталася вночі з 17. на 18. квітня до Рацлавиць і там прийшло до кривавих подій.

З 60 селян, арештованих за рацлавицькі події, 29 сидить у в'язниці.

Складниця воли і волічки
„КА — РЕ — WU“
Львів, Галицька 11. Тел. 291-66.
Поручає на зиму найновіші роди у великому виборі по найнижчих цінах.

СОВІТСЬКА „СТАТИСТИЧНА АЛЬХЕМІЯ“.

МОСКВА, 14. 9. АТЕ. „Ізвестія“ гостро атакують совітську статистику, головню діяльність головного статистичного уряду, що подіє зовсім неправдиві дані про відатність праці, висоту продукції і т. д. Нпр. совітська статистика подала, що у вуглевому промислі 90 проц. робітників виконує планові згаданні з надвишкою, яка доходить до 30 проц. коли по правді продукція вугля безупинно спадає. „Ізвестія“ домагаються зробити кінець тій „статистичній альхемії“, що дискредитує СРСР.

ПРАВНИЧА СТОРІНКА.

Юрисдикція апостольського адміністратора
для Лемківщини.

Декрет Св. Конгрегації для Східної Церкви з 10. лютого 1934 р., еригуючи т. зв. апостольську адміністрацію для 9-ох західних деканатів гр. кат. Перемиської Епархії, впровадив зміну в області епархіальної юрисдикції на переважній частині території української Лемківщини. Ця зміна стосується як підмету, тривання, як теж і характеру цієї епархіальної юрисдикції.

Щодо підмету, то замість гр.-кат. Перемиського Ординарія має тут виконувати епарх. юрисдикцію спеціально для тої цілі назначений, апостольський адміністратор ад нутум Санкте Седіс. На яких правах?.. На таких самих правах, що й епархіальний єпископ. Одначе тому, що апостольський адміністратор для Лемківщини не має священства єпископа, а в чині є тільки пресвітером, отже з цієї причини не може він тут виконувати тих духовних чинностей, які силою рукоположення (священства) випливають із влади єпископського чину. Отже не може він передовсім уділяти ні піддіяконських, ні дияконських, ні пресвітерських священств клерикам; не може благословити антимінс — з мощами Святих — ані св. мира, уживаючи при уділюванні св. Тайни Миропомазання; не має теж права уживати піюски (малого, фіолетного накриття голови), ані брати омофору при відправі церковних богослужень. Позатим прислугують йому всі реальні і почесні права епархіального єпископа-ординарія.

Далі... Епархіальна юрисдикція перемиського гр. кат. Єпископа-Ординарія не є ні знесена, ні відкликана, ні скасована на території Лемківщини. Вона є лише часово припинена. Це знову часове припинення епархіальної юрисдикції Перемиського, гр. кат. Єпископа-Ординарія на області Лемківщини має на підставі конвенції з 1934 року тривати 10 літ, до 1944 включно. Воно має продовжитись на другі 10 літ, якщо ні одна з договірних сторін, себто ні Апостольська Столиця, ні уряд Польщі, не вповіли би згаданій конвенції перед її першим десятиліттям, себто перед 1944 роком включно. Значить: Апостольський адміністратор виконує свою юрисдикцію на підпорядкованій собі, церковній території Лемківщини лише тимчасово, провізорично, т. зв. до закінчення цього періоду, на який то час має обов'язувати конвенція з 1934 року. Тимсамим існує потенційно правна тенденція до повернення чинного виконання цієї епархіальної юрисдикції назад до рук гр. кат. Перемиського Єпископа-Ординарія. Отже апостольська адміністрація для Лемківщини не є постійна, тільки провізорична.

Вкінці Епархіальна, церковна юрисдикція апостольського адміністратора над Лемківщиною не є нормальна, але надзвичайна. А саме в канонічно-правному значінні виконує її власне не апостольський адміністратор, але сам Папа через апостольського адміністратора, який йому безпосередньо підлягає. Таким чином апостольський адміністратор для Лемківщини не є звичайним Ординарієм суї юріс, як кожний Епархіальний Єпископ, але Ординарієм надзвичайним, у безпосередній, канонічно-правній залежності від Апостольської Столиці. Він є — так сказатиб — безпосереднім знаряддям у руках Апостольської Столиці до виконання епархіальної юрисдикції на означеній згаданою вище конвенцією, лемківській церковній території. Звідси то походить, що теперішній, лемківський, чи риманівський Ординарій титулюється „апостольським адміністратором Лемківщини ад нутум Санкте Седіс“, т. зв. адміністратором, чи управителем до повільного, безпосереднього розпорядження Папи. Тимсамим Папа може кожної хвилини цього свого відручного службовика-адміністратора відкликати, чи змінити, а покликати на його місце іншого священника. А це тому, що такий є в канонічно-правній силі і значінні характер уряду папського адміністратора, а саме характер тимчасовий, і надзвичайний, а не звичайний.

Тимсамим і апостольська адміністрація для Лемківщини, як провізоричний і тимчасовий, канонічно-правний, територіальний твір, не мо-

же теж мати постійної капітули, як це є у звичайних, упорядкованих Епархіях. Вона може і повинна мати лише орган, — що заступає катедральну Капітулу, а саме т. зв. дієцезальних консулторів, призначуваних лише на три роки, після чого їх уряд вигасає та мусить наступити нове призначення консулторів.

Вкінці слід тут зазначити, що т. зв. апостольську адміністрацію зі спеціальним адміністратором на чолі устанавляє Апостольська Столиця лише у надзвичайних випадках. А саме тоді, коли згідно з призначенням тої самої Апост. Столиці — вимагають цього важні справи Церкви, та коли для заспокоєння тих

справ треба скорого і надзвичайного, а не нормального способу поспішки. Колиж ті наглі потреби заспокоєні, тоді дух церковного права вимагає, щоб вернутися до нормальної, епархіальної управи дотичної церковної території. Такого самого обороту справи вимагає зміст церковного права та душпастирська второпність також і тоді коли у практиці покажеться, що апостольська адміністрація навіть у такій мірі не вміє заспокоїти релігійних потреб вірних, що звичайна епархіальна церковна управа.

Такий збіг обставин маємо тепер на Лемківщині. Про впливу тут нашої та незвичайної загострення релігійно-церковних відносин через розполітикованих фактичних керівників т. зв. апостольської адміністрації — зайве і говорити. Це речі загально відомі і знані. Треба тільки, щоб наше громадянство, зокрема українське громадянство Лемківщини поінформувало про усі ці справи докладно Рим, та зажадало негайного привернення попереднього канонічно-правного порядку на своїй церковній території.

За підвишку мінімум прожитку
умових робітників.

В листопаді минає два роки від оголошення декрету президента про спеціальний податок від платень з публичних і підвищений дохідний податок від винагород приватних умових робітників. Слушно підкреслює польська преса, що умові робітники живуть на дуже низькій життєвій стопі, але за те платять нечувані податки. Ці податкові обтяження з'являються майже 30 відсотків їх доходів. Вищих податків не платять в ніякій культурній державі. Я. Лібіцький у своїй праці п. н. „Межа оподаткування“ стверджує, що в 1929. р. податкове обтяження на одного мешканця в Польщі з'являло 12 відсотків доходу, у Злучених Державах 15 відсотків. Здавалось би, що у Злучених Державах більші податкові тягари ніж у Польщі. Тимчасом справа виглядає саме навпаки. Чому? Це найкраще зілюструє такий факт: річний дохід одного мешканця у Злучених Державах сягає пересічно 6.227 зол., у Польщі 836 зол. Отже по відтягненні 15 відсотків податку — залишилося ще американцеві 5.276 зол., а по відтягненні 12% податку мешканцеві у Польщі залишилося лише 738 зол. Постійні обтяжки платень довели до того, що широкі верстви умових робітників впадають на кошти прожитку куди більше ніж пересічний робітник у Злучених Державах. Про українських приватних умових робітників навіть не згадуємо. Вони не заробляють навіть на нейскромніший прожиток. Податкові декрети

про спеціальний податок добивають умових робітників. Не диво, що багато наших умових робітників не може дозволити собі на такі необхідні культурні потреби, як книжки і часописи. Театр і кіно та радіо стали для нашого бідного брата просто недосяжним „люксом“, бо не вистає навіть гроша на помешкання, харч і на освіту дітей.

Увага!

Кооперативи і Галантерейні Крамниці
головний склад трикотажових виробів як
СВЕТЕРИ мужські, жіночі, дитячі та
шалі і реформи в найбільшій
виборі, по цінах найнижчих
поручає варшавська фірма
М. І. Міцнер
Львів, пл. Голуховських ч. 5
(над крамницею Брандштетера)
ПРИЙДИ І ПЕРЕКОНАЙСЯ

Тому країна пора скасувати всякі спеціальні податки, щоб дійсно підвищити мінімум прожитку цих „бідних незлічаних“, якими є тепер широкі верстви українських приватних умових робітників тимбільше, що ціни на харчі в останньому часі зросли.

Речинець заплати комірнього.

Льокатор платить довгий час комірне здоллини. Власник не противиться цьому. По якійсь часі винаймаючий хоче змінити цей речинець платності. Чи, та як може довести до такої зміни?

Згідно зі ст. 384 кодексу зобов'язань льокатор зобов'язаний платити комірне в договірному речинні; якщо цього речиння не означено в договорі — в речинні, устійненій звичаєм. Однак якщо речиння платності не означає ні договір ні звичай, комірне платиться згори, а саме: якщо наем триватиме не довше ніж місяць — за цілий час найму, якщо договір заключений на необмежений час — місячно.

Тому то винаймаючий не може накинати льокаторові обов'язку платити комірне згори, якщо він платив його довгий час здоллини, бо заплата здоллини відбувалася або основі вираженої постанови в договорі, або на основі звичаю. Зрештою якщо винаймаючий не спротивився заплаті здоллини, то цей речинець слід уважати по думці ст. 29 к. з. складовою частиною договору. Тому то в даному випадку зміну речиння платності комірнього можна перевести лише за згодою льокатора, себто на основі нового договору щодо речиння платності між винаймаючим і наємцем-льокатором.

м-р М. Х.



Якість рішає!

Прецизія виконання і сильна конструкція рішають про першенство машин до писання

ЕРІКА і ІДЕАЛЬ

Генеральне представництво — **ЮЛІЯН ЛОМАГА** — Львів, Валова 11. Тел. 228-70

Винагорода домашньої служби
на випадок безправного розв'язання договору.

Що слід розуміти під винагородою домашньої служби на випадок передчасного і безправного розв'язання договору праці?

Згідно зі ст. 471 к. з. домашній службці в такому випадку належить не лише грошева винагорода за час, що лишається до розв'язання договору при привільному виповідженні, але також винагорода, що її дістає домашня службця у формі харчу, помешкання і т. п. Тому пра-

цедявель зобов'язаний на випадок передчасного і безправного розв'язання договору праці виплатити домашній службці теж відповідну грошеву винагороду за харч, помешкання і т. д.

За тим промовляє теж логіка і справедливість, бо винагорода у формі харчу і помешкання представляє для службці куди більшу вагість ніж невеличка грошева винагорода.

СТОРІНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Пригоди з поштовими марками.

У Відні відбувся на днях міжнародний з'їзд торговців поштовими марками, в якому взяло участь коло 300 визначних осіб з усіх держав Європи та інших країн світу. В головній залі готелю, де відбувалися наради, приністилися бірка поштових марок. На довгих столах розгорнули філіатели з різних держав свої скарби, ці малі, сорокаті задрюковані паперці, що для літків не мають ніякого значення, а для інтенсивних збирачів представляють неосцінені скарби. Учасники цього з'їзду оповідали про різні цікаві пригоди з поштовими марками.

Загострення конкуренції.

В останньому часі шораз то менше на ринку „класичних“ марок, себто старих, відомих марок, за якими пошукують філіатели. Здебільша вони в руках збирачів, які не хочуть з ними розстатися. Цей факт довів не лише до того розстатися. Цей факт довів не лише до того, а й до загострення конкуренції. Вістка про появу якоїсь рідкої марки на ринку викликає просто формальні перегони. Кілька годин, що їх присвятив торговець поштовими марками, запевняють йому нерідко дуже багату збірку. При такій нагоді торговці поштовими марками користаються з літаків і поштових поїздів, щоб лише захопити найкращі збірки.

Хто має найцінніші збірки марок, — годі устояти. Відомо лише, що одні з найбільших колекцій — крім збірок покійного англійського короля Юрія V, през. Рузвельта і барона Ротшильда — знаходяться в руках приватних осіб. Між іншими збірка поштових марок французького фабриканта папіросок досягла світового рекорду. Частину з тієї збірки, що не давно була на виставі, оцінюють на мільйонну суму.

100.000 шилінгів за одну марку.

Найдорожчими марками, є славні червоні і сині англійські марки „Маврикія“, бо їх взагалі є ледви 24. Кожна така марка, якщо збережена в доброму стані, представляє нині вартість майже 100.000 шилінгів. Ці марки з поло-

вини XIX віку, що завдячують свою славу розсіяності гравера марок, не цікавлять занадто торговців, бо ці марки змінюють дуже рідко своїх власників. Однак якщо така марка попадає до обороту, тоді на біржах поштових марок правдива сензація. Однак почесний титул „найрідшої марки світу“ має 1-сотикова марка з британської Гваїани, бо є її лише одиний примірник.

Дуже смішну пригоду оповів один американський торговець. Недавно прийшов до нього один чоловік, щоб купити для своєї дитини безвартісні марки. Він зовсім не розумівся на марках, але виявив зацікавлення у розмові з купцем і просив, щоб йому показав декілька цікавих марок. Найближчого дня згаданий чоловік купив збірку марок за 30.000 доларів для забави свого сина.

Мільйонний заробіток на коронаційних марках.

Торговці з Англії оповідали про велитенські заробітки британського поштового міністерства на коронаційних марках. Воно заробило на цьому інтересі на чисто мільон фунтів стерлінгів.

Фальшування марок.

Поле до попису фальшивників марок тепер дуже зменшилося. Розвиток модерної криміналістики утруднив їм значно їх ремесло. Багато гравні кварцові лампи та інші допоміжні засоби не дають великих шансів на успіх широко закроєної акції обманців тим більше, що інформаційні зв'язки між збирачами і торговцями поштових марок затісняються. Тому фальшивники шукають щастя на малих об'єктах і тут мають деякі успіхи. Одна ватага почала наслідувати дешеві марки, що появляються на ринку „пакетами“. Вони заробили дуже мало на поодиноких марках. Тому, що пустили на ринок коло 100.000 таких марок, їх жертви не потерпіли теж великої шкоди. Вкінці деякі учасники конгресу оповідали, що найславніші лікарі доручують збирати марки людям проти надмірної нервовості.

Щасливе місто.

Невеличке містечко Сенері Гіль у степі Пенсильванії стало славним на цілу Америку, бо в ньому ніхто не потребує грошей. Тому одиникий банк у цьому місті мусів замкнути.

Дирекція банку оголосила обширну відозву до акціонерів, в якій стверджує, що: 1) біжучі рахунки і шаднічі вклади в банку постійно зростають; 2) протягом одного року не було ні одного мешканця в Сенері Гіль, який потребував би позички; 3) при таких умовах банк не може існувати, бо мусить платити відсотки і покривати кошти адміністрації, а доходів не має ніяких. Навіть ті мешканці міста, які грають на біржі, ніколи не переводять своїх операцій на кредит, лише купують цінні папери за готівку, хоч дирекція банку оголосила такі корисні умовини, яких нема ніде на цій території Злучених Держав. Капітал віддають акціонерам. Однак вони дістануть ледви 75 відсотків вартості акцій, бо частина піде на покриття коштів адміністрації та інших видатків, зв'язаних з ліквідацією.

УДАР СЕРЦЯ В РАДІО.

Перед кількома днями радіостанція в Лондоні передавала удари серця олімпійського спортсмена Джека Льовельюка так, що їх чули на просторі 6.000 миль, отже у Капштаді і на розі Доброї Надії. Лікарі кажуть, що Льовельюк має „стодісоткове серце“, себто зовсім нормальне. Удари його серця схоплює під час бігу при допомозі спеціального апарату, що його тепер уживають у лондонському університетському шпиталі.

Вірний усміх долі.

Як несподівано усміхається до людини... щастя.

Багато тяжкої праці, багато неспаних ночей, голодних днів пройшли в житті п. Катерини І., щоб виховати п'ятеро діточок, дати їм освіту, приготувати їх до тяжкої мандаринки на несприятливих шляхах життя.

Одновіши підчас європейської війни, не вгнулася ні на хвилину в боротьбі за будучність своїх дітей. Однак тяжка праця героїської жінки не дала сподіваних гарних, подивуваних звичів.

Діти розбіглися по світі, легко і скоро забули про... матір. І хоча всі три сини, що перебувають за кордоном, є багатими людьми, хоча обі доньки вийшли прекрасною заміж і нікому з них не зробило би великої різниці, коли вже не ввзяти до себе матір, то бодай відложити де-що на її утримання — пані Катерина лишилася надалі самотньою.

З початку мала ще працю, однак з часом здоров'я, підірване довголітньою важкою працею, шораз частіше почало недомогати, оці почали відмовляти послуху. Кріза довела підпри-ємство до ліквідації та Катерина І. лишилася

без праці та без найменших виглядів на добути для себе куска хліба.

Всі заходи про поміч від дітей, які переводили сусіди старушки, не дали нічого тому, що годі було устояти місце замешкання як синів, так і доньок. Довгий час утримувалася старушка виробом штучних квітів, однак шораз раліше недомагання очей відняло її і цю останню дошку рятунку.

Перед старушкою стануло марево голодної смерті. В розпачі почала вона продавати найрідніші речі, які лишилися ще їй з давніх „добрих часів“. Призначивши більшу частину грошей на утримання, старушка не забула і про... усміх долі. Постійно і точно, а якоюсь фанатичною вірою, купувала... лютерійні льоси.

В останнім, січневім тягненні 4-ої класи Державної Лютерії на чвертку льосу пані Катерини впала одна із більших виграшів.

Ущасливлена старушка підняла ту, майже з неба впавшу суму, яка запевнить її спокій і добробут, незалежний від дітей, котрим стільки присвятила, а котрі так легко про неї забули...

ХРАМ ЦАРИЦІ САВСЬКОЇ

Управа американського музею природничої історії вислала на днях наукову експедицію для розслідування „храму цариці Савської“ (звідки пішла ця назва — невідомо). Так називається гаємний кусень землі — високорівня у провалах ріки Кольорадо. Високорівня спадає в рівнину прямовисними стінами, високими на 1.000 м. І виглядає немов башта. Сильні вітри не дають змоги перевести над нею дослідів з літаків. Усі заходи в цьому напрямі скінчилися невдачею, бо летуни попадали у „повітряний крутіж“ і мусили осісти, не досягнувши бажаної висоти.

Чому ж цією високорівнею цікавляться так дуже наука? Відповідь проста. Тому, що високорівня відрізняється зовсім від решти землі, зоологічно збогадується, що на ній ще збереглися животины, що вже всюди вимерли. Подібна гіпотеза не є звичайною вигадкою. На відокремлених морями австралійському суходолі залишилися животины, що деінде вигинули. Слід же згадати, що в басейні ріки Кольорадо відітрили недавно останки мастодонта. Деякі американські учені збогадуються, що на високорівні, окутаній тайною можуть зустрінути живого мастодонта.

У склад наукової експедиції, що виїхала на відкриття „храму цариці Савської“ ввійшли геологи, природники, декількох досвідчених подорожників і знаменитий американський мисливий на диких звірів Джозеф Дельмонт.

ПОЇЗД ЗІ ШВИДКІСТЮ 180 КМ. НА ГОДИНУ.

Хоч поїзди, порушувані нафтою і бензином, розвивають дуже велику швидкість, інженіри компанії „Нор“ у Франції працюють над проектом нового поїзду, що розвивав би ще більшу швидкість. Будова першого такого вагону — поїзду нового типу вже закінчена. Новий вагон буде їхати зі середньою швидкістю 180 км. на годину, але підчас їзди розвине ще більшу швидкість. Вагон — поїзд має пропелери зпереду і ззаду. Його довжина — 44,5 метра. Він може перевести 90 пасажирів.

НОВА ВЕЛИКА НАУКОВО-ЛІТЕРАТУРНА ПРЕМІЄРА.

Шведський промисловець Аксель Веннер-Грін пішов за прикладом свого земляка Нобеля і призначив 30 мільонів шв. корон як основний фонд, з якого проценти підуть щороку на науково-літературні премії. Річно 1 мільон корон буде розданих за найкращі твори з соціології, природознавства, економіки та медицини, що сприяють підвищенню життєвого рівня та боротьбі з недугами. Окрема премія призначена за твори, що зміцнюють незалежність скандинавських народів. Веннер-Грін хоче роздавати премії вже за свого життя. Він сам буде головувати у комітеті, де засідати буде старший стокгольмський бурмістр Нотін, головний директор суспільної безпеки Зігфрід Гансон, директор шведського товариства целюлози Гернод, проф. Сігурд Курран і директор тов-а „Електро-Люкс“ Залін. Веннер-Грін на ще недавно не знали навіть у Швеції. Він має 56 років. У 1921 р. з капіталом 16.000 корон оснував тартак і в рр. 1928—30 заробив на біржі 65 міль.

ТОРГОВЛЯ ЗМІЯМИ.

В Японії нарід вірить дотепер, що змія має цілющі прикмети і помагає головно проти чахотки. В самій столиці Японії Токіо є понад 100 крамниць, які продають м'ясо гадюк у порошку, а в деяких ресторанах можна дістати печене і варене м'ясо гадюк. Доставцем цих гадюк є Зенкічі Азана, що має свою гуртіану в одній з головних дільниць Токіо — в Асакуса. В його пивницях є завжди понад 1.000 гадюк різних розмірів та коліру і за один рік він продав не менше ніж 100.000 штук.

Недавно Азана відповідав за те, що продав дві Гювенті гадюки, що їх власник кинув на сцену на знаменитого актора Саданіджі. Згаданий артист вернувся шойно з Москви і власник гадюк хотів таким чином заапротестувати проти його співпраці з комуністами. Крім того один японець кинув живу гадюку, що її теж купив в Азани, до парламенту підчас наради послів. Тепер в кожного, хто входить до парламенту, поліція переводить особисту ревізію. Азана судасудина на грошеву кару і дозволив йому продавати свій товар лише до ресторанів і до антик.

По дорозі на світову виставу в Парижі.

(Від спеціального кореспондента).
I.

У ПРАЗІ НА ТОРГАХ.

Вибрав я дорогу на Прагу і Відень, щоб рівночасно відвідати праські „Вельотрги“ і віденську „Мустермессе“.

Сірим ранком щезає в Пардубицях останній пасажир з мого переділу. Це молодий чеський німець, який, користаючи під кінець з нашої самоти, гостро критикує чехів і їх поцітку щодо німців, громадян ЧСР. Вважає, що такі інформації можуть придатись чужому журналістові. Підкреслює теж небезпечну гру, яку затіяли чехи зі своїм „світотфільством“.

На двірці Вільсона великі афіші рекламують Торги. Є написи в різних мовах, між іншим і для Закарпаття („ярмарка“). Підкреслюють формальності і зосереджують увагу на виставовому терені.

Чехи дуже гордяться своїми „Вельотргами“. І виводять їх початок від 14. століття. Щоправда в середньовіччі і пізніше до XVIII. ст. торговельним об'єктом праських ярмарків були товари, а не їх зразки, взори. Цей характер дістав Торги шойно в 1920. р. Вже в першому році свого існування виказали вони великий успіх і зацікавили чужий торговельний світ. У черговому. 1921. р. це вже справжні міжнародні торги, на які з'їжджаються заграничні купці в поважному числі. До 1925. р. відбувались Торги на терені королівського городу, де дещо з приміщення і досі залишилось. Залишилась також височезна вежа (з етногр. вистави в 1895. р.), з якої можна оглядати прекрасну панораму Праги. Завдяки достойній родині ректора Д. Антоновича, точніше його доні, п. Лялі, яка в кількох годинах познайомила мене з усіми пам'ятками старої Праги, мав я теж нагоду подивляти Прагу з „птичої перспективи“, яку дає вершок агаданой вежі.

Швидкий і постійний ріст праських Торгів спричинив те, що їх перенесено на просторі терени в сусідстві парку Стромовки. В 1925. р. почали будувати розкішної палати з залізо-бетону і шкла. Сягає вона два поверхи вище і вісім поверхів уверх: має 140 м. довжини, 75 метрів ширини, яких 40 метрів височини. Будівельна її композиція дуже цікава. Північна частина містить просторий голь, який сягає через усі поверхи. На тих поверхах ідуть галерії, які є частинами пасажів, що оббігають увесь будинок, залишаючи в середині вільний простір над шкляним дахом центральної салі, призначеної для тяжкого промислу. В цій салі розташувались різні машинові фірми, показуючи там усі технічні оснги в цій бранжі. В пасажах усіх поверхів багато приміщень для фірм чисто експортних, щодо бранж — дуже різномірних.

„Вельотрга“ палата — це тільки один із виставових об'єктів, але своєю монументальністю притягає до себе всіх відвідувачів. Почав і я від неї мої оглядини, які заняли мені майже весь перший день.

Промисл поділений в палаті на 18 груп. Найбільша з них — це шкло і порцеляна. Прекрасні експонати дав не тільки північно-чеський шкляний промисл (головно Гайда-Штайншенав), але теж шкляні гуті з Бемервальду, Морава і Словачки. Вперше довелось мені оглядати таке багатство у шкляній композиції, починаючи від кришталевих посудин, безлічі виробів з теракоти, майоліки і фаянсів, акінчаючи гротесковими шкляними цянцями в різних кольорах (фігури, поодинокі і цілі групи, квіти, тощо). Порцеляновий промисл — як чути — в порівнянні з весняними Торгами (в Празі відбувались Торги двічі в рік: на весну і восени) не має успіху, особливо габльонські вироби далеко не в комплеті. Незвичайно сильно заступлені виробництво дитячих забавок. Багата є вистава шкляних виробів, але перевищує її показ текстильних виробів. Не диво: текстильний промисл — це еліта всіх чехо-словацьких промислів, не гордість чехів і джерело заробітку мільйонів. Про якість виробів свідчить факт, що славна з текстильного промислу Англія є одним з надповажніших покупців чеських хустининок до носа, а деякі чеські текстильні товари реекспортирує Англія з наліпкою „made in England“. У текстильці є кілька груп: хустинки до носа (найбільша), сукна, полотна, штучний шовк, білля та одяги (конфекція), воліткові вироби, краватки (готові і матеріал), стижки, коши, дивани і килими. У цьому відділі довелось мені зустріти мабуть єдине, що пригадувало державну принадлежність Закарпаття до ЧСР.

Це „Русінка“, сп. з обм. пор. в Ужгороді, що виставляє гуцульські килими й ліжники (доречі останні куди гірші від ліжників галицьких гуцулів). Ця мабуть жидівська фірма на рекламних візитівках в 4 мовах (чеська, фран., англ. і нім.) представляє свої вироби, як вироби нар. промислу Підкарпат. „Росії“. Мимохіть бунтуємось, хоч можна було вже звикнути до безглуздої термінології нашого Закарпаття, що її прийняли чехи. Подумати тільки — ким не роблять гуцулів наші сусіди з цього і з того боку Карпат...

Даліше зустрічаємо масу виставових крамниць із бранж: галатерійна, паперова, домашня і кухонне приладдя, металеве, меблеве, тощо. Про технічний показ вже згадано вище. Варто підкреслити велику кількість графічних машин, справжній рай для друкарських фахівців.

Коли я так оглядав поверх за поверхом, починаючи з найвищого, з розкішною терасою — рестораном повним у квітках, то передовсім закріпив велику діловість глядачів, чого не закріпив на львівських Торгах ані в цьому ані в попередніх роках. Глядачі є не тільки глядачами, але поважними клієнтами. Майже скрізь ідуть переговори купна-продажу, пишуть замовлення, ангажують представників, тощо. Як нас поінформували в прес-бюрі Торгів — багато фірм осягнуло стільки краєвих і заграничних замовлень, що на довгий час мають заплановану роботу.

Цікаво просліджувати, якими предметами продажі цікавляться закордон. Про це нехай скажуть ці побіжні інформації:

1) Шкло і біжутерія — Півд. Америка, Єгипет, Італія, Франція, балт. держави, віденські і гамбурзькі реекспортери, честино також Зл. Д. П. Америки, Канада, Швайцарія, Литва, Данія, Голандія і Балкан.

2) Порцеляна і люксусова кераміка: Півд. Африка, Бельгія, Болгарія, Швайцарія, Литва, Франція, Канада.

3) Дитячі забавки: найбільше Америка (головно ляльки і візочки), — галатерії і целюлойдні вироби головно Польща і Голандія.

4) Шкіряні вироби: Півд. Африка, Франція, Єгипет, Німеччина, Голандія, Швайцарія, Палестина, Індія та інші.

5) Металеві товари: (головно мет. меблі, кухонне приладдя, ножі, алюмінієва посудина) — Франція, Бельгія, Голандія, Норвегія, Швеція, Єгипет, Марокко, Палестина, балт. держави, тощо.

6) Текстильні вироби (головно хуст. до носа, краватки, шльйки, корсети, конфекція і мужське білля) — Франція, Англія, Голандія, Єгипет, Судан і багато інших.

Це тільки найважливіші бранжі. Назагал участь заграничних покупців є — як мене інформували — задовільна: приїжджають навіть екзотичні гості, як нпр. індійський князь Рая Птенканаль.

З палати переходжу на найновішу частину Торгів, яка тут нагадує своїм розташуванням Сх. Торги у Львові. Це площа 1848 кв. метрів, забудована численними (18) павільйонами фірми (49), що продають радя (сила силенина м'делів).

Окреме місце займають меблі і п'яніна на площі 7.000 кв. м., хоч найшли ми їх також у великій кількості на 5. і 6. поверхах палати. Найбільшою етракцією для публіки є нові меблярські винаходи в роді подружних кит дитячих ліжок у креслах (у день кресенс, вночі ліжка), тощо.

Врешті приходжу під величезну браму на краю парку Стромовка. Брама веде серед рекламної всячини (вона тут скрізь багата і незвичайно винахідлива та ефектовна) на виставовий терен, де почались колись Торги, коли перенесено їх сюди з королівського салу. В головному павільйоні багато стійлиць з дрогерійними виробами, з бюровими виробами, крім того футра, килими та великий відділ під спільною назвою „Що цікавить жінку“. Деякі стійла нагадують у деїм Сх. Торги, але є і чимало дрібних винаходів, удішнень, краших я не зустрічав у Львові.

З боку — у подібному великому павільйоні — справжній рай квітів і овочів. Під голим небом — машини (чимало в руху), транспортні засоби, промислові печі, тощо. А даліше у зелені парку що хочете: каварні — ресторани, що нагадують у мініатурі віденські винарні на Гойнцінгу і маса прилавоків, де переважають

на рожах на ваших очах печені колбаски, мясо, й інші суго-чеські присмаки. Ярмарочний гоїм, що тут панує, йде на нерви. З приємністю насолоджуюсь тишею „Модерної гачерії“ (будинок ліворуч входу), втягаючи в себе різноманітні мистецькі кнєсь, що асупереч прикметникові „модерна“, має в собі чимало середньовіччя.

В останній вечір іду на терасу „Музею Богеїї“, щоб ще раз (кожного вечора) глядіти з десяти хвилини на бульвар Вячеслава, прекрасний у сяйві неоновой реклами.

В. Песторович.

НОВИНКИ.

— Харківня українських студентів львівської політехніки „Основа“, пл. Юра 5, по закінченні перерви з днем 15. вересня ц. р. видаватиме знову сніданки, обіди і вечері по найнижчих цінах. 1647 2—2

— Повітова господарська ревія в Жовкві відбудеться в неділю, 19. ц. м. заходом філії „Сільського Господаря“. Після богослуження під церквою Св. Тройці, яке відправить перемиський єпископ в асисті оо. деканів рушить в год. 10-30 похід на площу Українського Повітового Дому, де Преосвященний єпископ і представники „Сільського Господаря“ відберуть дефіляду. Описля буде відкриття вистави хліборобських плодів у салях дому, сполучене з промовами, співами і привітаннями навіть від ростиного та звіринного світа.

— Позір, Самбірщини! Звертемо увагу цілої Самбірщини і взагалі Бойківщини, щоб наше селянство не випродувало за щобудь своєї худоби через брак пшії до половини жовтня, бо від 10. до 17. жовтня ц. р. відбудеться в Самборі гжиєвий ярмарок на худобу. Урядові кола хочуть воскресити традицію давніх ярмарків, які в Самборі при кінці XVIII і на початку XIX ст. відбувались цілими тижнями. Вони заповідають, що на ці ярмарки прибудуть купці з цілої Польщі, які рефлектуватимуть на більший закуп худоби. При цій нагоді буде можна продати в Самборі по ліпшій ціні гриби, овочі, ліскові горіхи, льняне полотно та інші вироби домашнього промислу тутешнього нашого населення. Інші українські часописи просимо повторити цю вістку.

— Винозбір у Заліщиках відбудеться в днях 15—30. вересня ц. р. Дня 16. ц. м. буде відкрита вистава овочів, народного промислу і подільського краєвиду в будинку місцевої вселюдної школи. дня 20. ц. м. вистава овочів у Борщеві, а 26. ц. м. збір на вининні в Чорткові. В інших днях передбачені прогулянки в околиці заліщського, борщівського і чортківського повіту, кінні перегови та різні імпрези на Дністрі.

— Чехословацький консулат повідомляє, що кондольнийні аркуші з приводу смерті бл. п. Гоми Масарика відножені в бюрі консулату у Львові, при вул. Уейського 4.

— Бернардинська гімназія перестала існувати. Відомо загальною бернардинською державною гімназією у Львові, звана так тому, що кількадесять літ містилася в монастирському будинку оо. Бернардинів, перенесення з днем 13. ц. м. до іншого будинку при вул. Охоронок. До опорожненої домівки бернардинів мають перенести свою теологічну школу із Сокаля.

— Смерть Б. Вислоуха. У Львові помер у 82-році життя Болеслав Вислоух, відомий свого часу польський молодий діяч. Родом був із Польщі, студіював у Петербурзі, належав до революційної партії і сидів три роки у варшавській п'таделі. Осівши у Львові, був членом редакції „Кур'єра Львівського“ за Рєваковича (разом із Франком) і видавав молодий тижневик „Пшннцель Люду“. Після війни був якийсь час сенатором у Варшаві, опісля відтягнувся зовсім від політичного життя.

— „Прагер Прессе“ про книжку Б. Лепкого. У 245. числі з 7. вересня помістила „Прагер Прессе“ у відділі „Література“ довшу теплу замітку останній книжці Б. Лепкого „Три портрети“. Автор замітки дає інформацію читачам, хто такий Оркан — один із тих нечисленних, що цікавились українською літературою і що 30 років тому дав перекладну антологію українських новелістів, книжку, якої досі ніхто не наслідкував, хоч українська новела в останніх часах сильно розвинулася. Портрети трьох поетів вийшли в Лепкого різно: дуже інтимно та тепло супроти своїх краківських приятелів і трохи з дистансом і пошаною супроти львівського майстра. Всі портрети — мистецькі, сильні тим, що передають людські прикмети всіх трьох письменників.

Товариство Кредитове Міське у Львові

Львів, Галицька 21. — ТЕЛЕФОНИ 27603, 20896.

Переводить конверсію гіпотечних зобов'язань
затягнених в комунальних касах ощадності, Галицькій Касі Ощадності
і „Щадниці“ в Перемишлі
на довготермінові позички в 5% заставних листах.

— Польський стан посідання „корчиться“. В Узені, станіславського повіту, засновано ініціативи оо. Домініканів польську безвідсоткову позичкову касу. Головою цієї каси обрано ігумена о. Клеменса Колву. Рішено також оснувати споживчу крамницю (хоча в Узені є українська кооператива), організувати взаїмну поміч, вибудувати цегольню і млин. Це так у малому українському селі, де є ледь кілька польських родин і жінки двірських формалів, залежних від оо. Домініканів. А що діється там, де є 10—15 польських родин?

— Червінка в Тернополі. Від якогось часу в Тернополі шириться червінка, що потягнула досі багато жертв. Було вже понад двадцять випадків смерті.

— Велика пожежа у Львові. У львівських броварах при вул. Клепарівській вибухнула минулої ночі пожежа. Вогонь повстав у 6-поверховім будинку, т. з. солодівні, де знаходиться магазин ячменю, одночасно на найвищому поверсі та в пивниці, і почав швидко ширитись. Пожежна сторожа працювала до рана над гашенням вогню. Всеж таки пожежа знищила повну частину будинку і значні запаси ячменю, на загальну шкоду 100.000 зол. Причиною пожежі була коротка замкнута електричних проводів.

— Будова нового костела. В Надвірній розпочали будову костела, якою кермує інж. Дайчак зі Львова. План передбачує довжину костела на 54 м., висоту 52 м.

— Лік на червінку. Одна із наших читачок пише нам: Прочитавши в „Ділі“, що по деяких селах шириться червінка, поділю до вас, що певний і випробований мною лік, поручуваний також лікарями, є вивар (чай) з насіння шавнику, куща, який росте скрізь по полях, садах, городах і межах. Вже по дворозовім випитті того чаю червінка уступає. Запевнюю, що успіх неминучий.

— Пожежа. В Корчині біля Скоцького вибухнула пожежа, що знищила хату і господарські будинки. Від вогню згинула ялівка, коза і поросля. Шкоду обчислюють на 8.000 зол.

— Краєва хроніка. На залізничному шляху між Каміанкою Стр. і Сокалем особовий потяг наїхав на купу каміння, яке хтось уложив на шляху, при чому ушкодилася машина. — На полатині біля Дземброні в Косівщині хтось застріляв 22-літнього Івана Шатрука з Рівня, відомого пачкаря, що переносив товари із Чехословаччини до Польщі. — В Надвірній помер у шпиталі на плямистий тиф постеризований Вишківський з Лавичин, заразившись від місцевого населення. — В Синьовідському повіті скажений пес покусав багато осіб і котів. Застріляв його поліціянт у шкільному будинку, куди він сховався. — В державному лісі в Болехові калуського повіту знайшли тіло дикого стрільця Стефана Романова, якого хтось застріляв. Біля нього лежав убитий дик. — На песовищу в Розгірчу знайшли тіло Фески Дидюк з постріловою раною. В душогубстві підозрюють П чоловіка, що пропав без сліду.

— Епілог одного грабунку. В ночі на 3. п. м. до мешканця 73-літньої Анни Крековець у Замочку жовківського повіту, впав якийсь бандин, в якому були готівкою 120 зол. та інші річності вартістю 400 зол. Під замітом цього грабунку стали перед судом присяжних у Львові Ілько М. і Василь Макоринський, оба із Замочка. По переведеній розправі на основі вердикту присяжних суддів, які ухилили питання щодо грабунку, засуджено Ілька Маслюка за злочин крадіжки на півтора року в'язниці, а Василя Макоринського увечиннено. Ілька Маслюка боровив адвокат Гуральський, Василя Макоринського д-р Лев Ганкевич.

— Шкільний страйк вибух у селі Вільницьких пов. Луцьк при участі 70 дітей. До страйку причинилися родинні шкільні дітвори, протестуючи в той спосіб проти місцевого учителя та домагаючись його уступлення, тому що але походить з дітьми. Поправді страйк викликав

Перед похороном Масарика.

Б. президента Масарика поховать задатся щойно в понеділок. До того часу його тіло, забальсмоване, зложать у праському замку. Мабуть похоронять його в Ланах — зрештою невідома ще остання воля покійного президента. У краю проголошено національну жалобу.

місцевий діяч людової партії Ян Турек, політичний противник учителя.

— Трагічна релігійна прогулянка. З Ковна повідомляють про велику автобусову катастрофу біля містечка Вількай, куди їхало 160 осіб, переважно жінок, на вчорашню процесію. Вони їхали одним особовим самоходом і двома вантажними. На скруті один самохід ударив на телеграфічний стовп і викинув усіх пасажирів. Другий самохід при наглому здержанні перевернувся. Чотири особи згинули, а 70 потовклося, між ними 40 тяжко.

— Летунська катастрофа. З Олькуша повідомляють, що біля Піліці розбився літак з Кракова, при чому згинув пілот Тадей Струминський і його товариш подорожі, покищо невідомого прізвища. Наслідком густої мряки літак летів дуже низько і вдаривши з цілим розгоном об горбок, розбився. Треба було пилити всі частини кабіни, щоб добути з неї розторошені тіла летунів. Їх відвезли вантажним самоходом до Кракова.

— Трагічна смерть польського журналіста. Редакційний співробітник „Л. Курієра Цодзєнного“, Ян Кісілевський, носив при собі револьвер, але не вмів ним орудувати. Виймаючи з кишені рукавички, потягнув так незручно за азичок револьвера, що спричинив вистріл і згинув на місці. Був родом зі Львова.

— Цікава передісторична нахідка. В печері Сан Теодоро біля Месини знайшли кістяк чоловіка з четвертичної епохи 2 метри завдовжки. Череп зберігся знаменито і має всі зуби. Крім того знайшли останки звірят величезних розмірів.

— Залізнична катастрофа склалася на стації у Велюню в Познанщині, де наїхали на себе два товарові потяги. Зі вагонів розбилося на тріски, причому згинув керманіч поїзду й один почтовий урядовець, а 5 інших залізничних службовців вийшло тяжко ранених.

— Жертви довкола Левоневського. З Аляски наспіла вістка, що літак, на якому совіський летун Василь Задков глядав за Левоневським над арктичним океаном, упав у море і затону.

— Летунська катастрофа. Німецький пасажирський літак, що заблудив серед густої мряки, розбився в часі осідання біля Фривальдава на Шлеську. Пілот погіб на місці. Один пасажир тяжко ранений, два інші легко потовклися.

По широкому світі.

18. збори Ліги Націй почалися вчора в Женеві, президентом вибрали делегата Індії. Збори дістали протест від ген. Франка проти участі у нарадах представника валенсійського уряду і від панарабського конгресу проти поділу Палестини.

Туреччина кандидує на постійне місце у Лізі Націй.

Китай вислав до секретаріату Ліги Націй ноту, в якій домагається, щоб до Японії пристосувати санкції, передбачені в пакті Ліги.

Німецька націонал-соціалістична партія покінчила вчора свій конгрес у Нюрнбергу. Після дефіляди військових частин Гітлер виголосив промову.

Українські діячі у Женеві.

У зв'язку з нарадами Ліги Націй віхатися до Женеви численні УНР-івські діячі. А саме: проф. Р. Смоль-Стоцький, п. Микола Лівинський, відомого — проф. О. Шульгин та відомі журналісти Єремій і Данико. Має приїхати теж до Женеви голова еміграційного уряду УНР. Вачеслав Прокопович.

Конкурс на стипендії.

Заходом Краєвого Господарського Товариства „Сільський Господар“ та краєвих кооперативних центрів повстав при цьому Товаристві під протекторатом І. Е. Митрополита А. Шептицького Стипендіний Комітет допомоги студіюючим агрономічній та економічній науці за кордоном, що працює в порозумінні з Католицьким Комітетом допомоги українській студіючій молоді при Т-ві „Апостолат Зєдинєння“ у Голандії.

На акад. рік 1937-38, проголошує Комітет на студії в університеті у Лювені (Бельгія) наступні зворотні стипендії:

- 1) для двох студентів агрономічних наук,
 - 2) для одного студента економічних наук.
- Подання для одержання цих стипендій вносити до дня 22. вересня 1937 р. до Стипендіального Комітету при „Сільському Господарі“ з такими прилогами: 1) відпис свідоцтва зрілості (велика матура), 2) опис життя, 3) поручення Філії „Сільського Господаря“ або Окружного Союзу Кооператив чи інших повітових установ, 4) поручення від катол. духовника, переслане ним просто до Комітету, 5) узасаднення, чому претендент хоче студіювати агрономічні або економічні науки (пише кандидат власноручно найдовше на двох сторінках паперу). В поданні треба зазначити, в якій сумі сам кандидат буде покривати видатки на удержання поза стипендією.

КРАЄВЕ ГОСПОДАРСЬКЕ ТОВАРИСТВО
„СІЛЬСЬКИЙ ГОСПОДАР“
Львів, Ринок 10.

Відгомін рільного страйку перед судом.

В городському суді у Рашеві відбулася друга розправа за рільний страйк. Перед судом стануло 9 підсудних: Станіслав Возняк, Тадей Томак, П. Пудло, Ф. Шибістий, Ян Цеська, Ф. Августин, Владислав Джал та Йосиф Колч, за те, що дня 20. серпня ц. р. в год 6-й рази станули як зорганізована бойка на публичній дорозі в Мілоціні під Рашевом. Вони не допускали до міста фіри з харчами і силою амушували вертатися до дому тих, які хотіли їхати до міста. На лаві підсудних засів теж голова кола „Стронніцтва Людового“ в Мілоціні М. Редз за намову підсудних, щоб пильнували дорогу. На питання прокуратора, чи він знає, що управа „Стронніцтва Людового“ у Рашеві прирікла старості, що в'їдклине з дороги всі бойки, підсудний відповів, що день передтим розмовляв з головою і секретарем „Стронніцтва Людового“ у Рашеві і вони про це нічого йому не говорили. Переслухані свідки потвердили акт обшукання кажучи, що підсудні станули поперек дороги і не пустили їх до міста. На внесок прокуратора суд постановив переслухати ще поліцаїв, які розганяли бойку і тому справу відложили.

КОНФЛІКТ МІЖ СЕРЕДУЩО-АМЕРИКАНСЬКИМИ РЕСПУБЛІКАМИ.

Між Гондурасом і Нікарагуєю дійшло до конфлікту, бо Нікарагуа видала поштові марки, на яких частина Гондурасу позначена як спірна територія. На посольство Нікарагуї виконали напад і Нікарагуа скріплює збройні сили.

ТЕЛЕФОНІЧНИЙ ЗВ'ЯЗОК З ІСПАНІЄЮ НАЛАДНАНИЙ.

Париська телефонічна центральна повідомляє, що зв'язок з Валенсією і Барселоною налаштовано. Правдоподібно перервали його два національні гідроплани, що вчора вечером бомбардували Порт Бу та знищили залізничну лінію. Ці гідроплани відлетіли нешкоджені, не вважаючи на погоню порожніх мисливських літаків і палубу вартівничого корабля.

Вже появилася

у продажі

„Серія симфонічна 38“ відбірників філіпса

3 театру.

Великий Театр: „Кармен“, опера Бізета.

На щорічний осінній оперовий сезон привабила театр і вистава „Кармен“ Бізета. Обсада головних ролей не зовсім відповідала усім вимогам цієї вічної живої, сильно драматичними моментами опери. Півні Вермінська (Кармен), яка голосово вибивалася на перше місце, у грі перекривляла тип темпераментної і незрівноваженої циганки. Дуже культурною грою вирізнявся зпоміж усіх Д. Бадеску (Дон Хозе). Його мелодійний, звучний голос у драматичних моментах ставав повним і виразистим. З. Дольницький (Ескмільо), відомий нашій ширшій публіці талановитий співак польських і закордонних сцен, зібрав при відкритті сцени оплески за бравурну арію тореадора. З побічних акторів Поповичівна і Романовський привабили чимало до мистецького заокруглення цієї вистави. Режисуря щодо масових сцен видалася добре, хоч у першій дії розмові Кармен із дон Хозе зовсім непотрібно прислухуються воляки. Диригентура оркестри, яка була в досвідчених руках п. Ант. Рудницького, була дуже коректна, поминючи те, що деякі виконавці на сцені робили місцями диригентів несподіванки.

М. О.

3 кіна.

Кіно „Касіно“: „Кінець пані Ченей“.

Льорди і злодії — видається: зовсім невідповідне товариство, але коді льорди не знають, що сидять у товаристві злодіїв, тоді злодійка може грати ролю царівної, великосвітської леді і з ній можуть швидше закохатись, ніж у справді чесній правдивій аристократії. Ця ніби-то леді Ченей працювала колись як квітничарка і не могла з цього вижити. Знайшовся молодий джентельмен, колись студент Оксфорду, що теж волів легкий хліб і намовив її вийти до шайки, що окрадає багатів — дотепно, з усіма

відгуки дня.

Коло нової церкви.

Нова церква у Львові — це така нечувальщина, що вірити просто не хочеться. Коли не рахувати спровадженого на Кривичі бойківського архітектору, то львівські церкви вже давно-давно не мають молодшої сестрички, хоч як дуже хочуть і хоч як дуже її треба.

Аж ось вістка: В неділю 12. вересня 1937. відбудеться замурування грамоти в угольний камінь нової церкви при вул. Потоцького.

Треба, думаю, піти, а трапити не тяжко: всі знаємо великий масив будинку СС. Василіянок, що не так гарними, як знаними вежечками врізався в око львовянина. На який горб за Львовом не вийти, з кожного буде видно св. Юр і будинок Василіянок.

Коло цього будинку має стати церква, що ще ваки почала будуватися, мала вже багато клопоту з магістратом, багато конференцій з комісіями, комітетами та пресою і багато виглядів на популярність.

Не диво, що коли врешті почала рости, а ще проголосила вмурування грамоти — виляг львівський греко-католик, а то й православний, на вул. Потоцького і почимчивав на місце небувалої події.

Пішов і я...

Зближаюся і своїм очам не вірю: церква вже майже під дахом! Гарно, що вже майже під дахом, але де?! Перед самісімким будинком СС. Василіянок! Між церквою і будинком є, що правда, перехід, для піших, навіть для підвод вигідний, але чи справді не було вже на величезнім горді ліпшого місця на церкву? Може це, думаю, з оглядів господарських? Наше підсоння, як відомо, вітряне, а в зимі таки добре холодне — церква заступить трохи. Кімнати, що знайшлися тепер за церквою, бу-

дуть у затишку. Але не виглядає! Древа, що росли перед будинком, досить добре хоронили його від вітру. В такому разі може це з архи. тектурного огляду? Може нова церква творитиме гармонійну цілість з будинком? Придивлюсь на план — не виглядає. Будинок гуцульсько-полтавського стилю, а церква модерного — щось ніби крематорія, ніби астрономічна обсерваторія. (Пишу це не тому, що мені не подобається проєкт, а тому, що не люблю модерного стилю загалом, а в церквах спеціально!). Значі кажуть, що проєкт церкви гарний, але я хотів би знайти такого, який сказав би, що вона в тім місці, де станула, буде добре стояти. Дехто каже, що дім поганий, але я хотів би знайти такого, що ще не привик до нього, не змістив його у своїх зорових споминах з українського Львова, так як „Дністер“ з його голубниками, Академічний Дім з його придашком, чи Інститут Лисенка з його...

Розпитував я про причину такого близького сусідства гуцульсько-полтавсько-американської архітектури, але ніхто мені добре не пояснив.

Десь-хтось бомкнув, що це тому, бо монахині хочуть зробити критий коридор з будинку до церкви. Не вірю, бо нинішня техніка зробить критий коридор і на сто метрів довгий. Не можна припустити, щоб критий коридор був причиною відкритої дискусії, на жаль... пост фактум.

Хтось інший знову сказав:

— Це навіть добре. Церква закрие половину поганого будинку.

Воно так, якби хтось поганий помалював половину лица на біло. Не знаю, чи прикрасив би себе!

Але... це все — муштарда по обіді. Церква росте, церква буде, нова церква у Львові! А це така радісна подія, що все решта — другорядне.

Галактіон Чіпка.

Тріумфальний похід

нової української косметики

„МЕРІДА“



з місця добуває признання наших гарних пань

„МЕРІДА“

це краса здоровля довіря.

матеріями великосвітських бувальців. Але любов стає не перешкодою кандидатці на злодійку, хоч вона не вірить у сентименти аристократів і має тверду постанову виконати свій злодійський план. Уся ця фільма перероблена з комедії Льюїсдейла, дуже дотепно головню в діяльностях. Чотири дуже добрі актори додають їй приємного тону: Джоан Крофорд, Роберт Монгомері, Франк Морган і найкращий з них Віліям Пауел.

Кіно „Світ“: „Петро Іббертсон“ та ревія.

Крім відомої фільми, яка йшла вже давніше у Львові з Гейрі Купером у заголовній ролі, йде в цьому кіні ревія під арт. проводом Ф. Куліговського, колись режисера львівської оперетки. Здавалось би, що з огляду на відповідну сцену (кіно міститься в салі давнього Малого Театру) та на імя відомого режисера можна буде оглядати програму на належному мистецькому рівні, тимчасом те, що показують на сцені жинотеатру, далеко не мистецьке. Старі дотепи, шаблонні та безліч разів показувані вже у Львові танки, ані одного нового скетчу — все те разом нагадує шміру провінційного театру. Одиноке ясніша точка програми, що її репрезентує інтелігентний акторський елемент — це режисер „Евгена“, яких, правду кажучи, шкода до такої саламахи. (ст.)

Дописи.

ГАЛИЧ.

Свято пісні. Мин. неділі відбулося в Галичі Свято пісні з такою програмою: 1) „Слава героям“ — муж. хор „Думка“. 2) Промова: м-р Гуцало. 3) „Співаймо, співаймо...“ — хор „Думка“ Купчинського. 4) „Ода до пісні“ — декл. Л. Каратинська. 5) „В горах грім гуце“ — „Що то за грім“ — „Думка“. 6) „Вне бури“ — Волинського — декл. Черемиська. 7) „Вне бури коло гати“ — „Дума про зруйнування Січі“ — муж. хор „Думка“. 8) „Сонети“ Кравцова у віршах — декл. В. Умрин. 9) „Василь сонце золоте“, „Задзвеніло ра-вом брати“ — „Думка“. Закінчилося свято національним гимном. Ціле свято видало дуже добре особливо завдяки гостям із Станиславова. П. Пидо Ка-ратинська декламувала прекрасно, вчуваючися значенню в декламуванні твор. Станиславський хор „Думка“ потвердив свою добру оцінку, бо він справді непереоцінений хор. Не зважаючи на те, що „Думка“ заступала в ослабленому складі, відзначався хор си-

лю. Як цілість стоїть хор на високому технічному рівні і сміло може суперничати з нашими львівськими хорами. В кожному разі „Думка“ — це вже не якась глуха провінція, а воно вже дуже багато. Концерт зробив на нас дуже миле враження. Дозволимо собі лише зазначити, що закінчувати цього роду концерт національним гимном нема потреби. — Один із глядачів.

Спорт.

СПОРТОВІ НОВИНКИ.

Ванка недуга Хомишинця. Відомий напасник „України“, який грав кілька разів у першій дружині, занедужав важко на ропне запалення сніної кишки і перейшов небезпечну операцію. Безпосередня небезпека вже минула і є вся надія на повне uzдоровлення, чого йому шире бажаємо.

Боншай до Славії. Праска Славії заангажувала аламенитого воротаря С. К. Русь з Ужгороду Воцшай. С. К. Русь дістане кілька тисяч чеських корон відступного. Воцшай з повливання учителя поставив до-магання, щоб міг даліше учити. На прохання С. К. Славії, міністерство шкільництва прибрало Воцша-ві посаду у Прагі.

100 тисяч за грача. Вільшість чеських спортових клубів не професіональній клуби. Їхні гравці побирають платню та є девільними клуби. Во клуби торгують грачами, як їм до сподоби. Ось Славія купила грача Біжана за 100 тисяч чеських корон, що є рекордом навіть на чеські умовини.

Нові книжки і журнали.

КНИЖКИ:

К. Осипів: ЦЕ ПОВІСТЬ ДАВНІХ ЛІТ... Вибрані оповідання з літописів книжкої доби в перекладі. Львів. 1937. Наказом „Рідної Школи“. Стор. 88, ф. 8.

ЖУРНАЛИ:

ВІСТНИК, місячник літератури, мистецтва, науки в громадського життя. Львів, вересень 1937. Р. V, кн. 9. Зміст: Ю. Клан: В дорозі. — Кошиктадора. — Бернгард Шов: Свята Іванна. — Ю. Клан: Черга. — 6. Маланюк: Ф. К. Шалуда. — Мирослав Гона: Слово живе і мертво. — Олена Теліга: Сила через радість. — Е. М.: Богдан І. Антонович. — Херсонель: „Ліном к' Ко-тубею“. — Девкус: Чи консолідація? — Д-р Філарет Колесеса: Поезія Ів. Франка складана за ритмічними віршинами українських народних пісень. — М. Л.: З пресо-вого фільму. — Бібліографія. — Від Адміністрації.

НАЗУСТРІЧ. Двогизнишник. Література. Мистецтво. Наука. Громадське життя. IV-тий рік. Число 17 (80). За 1. IX. 1937. Зміст: Володимир Валозецький: Визначні мистецькі твори в галеріях образів у Відні. Богдан Стефанішина: Ніч. У лісі. Богдан Жарський: Поезія Чи підготовляємо фахових артистів? (Розмова з Лесею Кравцівною). Рой: Едвард Гріг. Юрій Косах: Кондотієр. М. Рудницький: Чи театр Карпенка Карого постаріла? (У 30-літній смерті драматурга і артиста). Франц Ковковський: Микола Лисенко про галицьких композиторів у 80-тих рр. м. ст. Осип Боднарівич: Таке щастя у твоїх руках. Роман Ромек: Над Евфратом. Степан Конрад: Заступні родина для бездомних дітей. Горобці на дровах. Нові видання. За два тижні. 18 ілюстрацій. Ціна 50 сот.

ЖИТТЯ І ЗНАННЯ. Ч. 9 (120) за вересень 1937. Зміст: В. Дорошенко: Іван Тобілевич Карпенко-Карий (з приводу тридцятилітньої смерті, 1 порт.). — Василь Пачовський: Живі пам'ятки минулих часів (7 обр.). — Антін Рудницький: Едвард Гріг (з приводу тридцятилітньої смерті великого норвезького композитора, 1 порт.). — Музей визвольної боротьби України. — Петро Подвійський: Історія вина (4 обр.). — Євген Гришак: Перемиський єпископ Іван Снігурський (з приводу 90-их роковин його смерті — 1 порт.). — М. Бол-ченко: Мітогенетичне проміння. — Іван Маркус: „До сяклубу ідемо“. — М. С.: Як мірити людському сензу. — Євген Малик: Платинне пря — прикраси для наших жінок (3 обр.). — Володимир Барігура: Давня й нова школа. — В. Я. Федьків: Дещо про національні меншини в сучасній Польщі. — Гр. Бобак: Шувар (зешка). — Д.: „Зелена“ кров. — Хейль: Червоний глухий перець — це на золотуху. — Р. Крохмалюк: Гіпсельмо Марков (1 обр.). — Михайло Соленіцький: Тестральна справа у отаровині (7 обр.). — Володимир Савченко: Політична правота та світова війна. — Євген Дурделло: Як промалюється французька недуга та як її берегти (3 обр.). — Франц Ковковський: Фальшиві смішки. — Пл.: Чисте вино — напій життя. — Ярослав Рудницький: Богдан Ігор Антонович. — Д.: Таяка вода. — Максим Ст. Малик: Дещо про кавейну у промисловості. — П.: що від нас відійшли... (Богдан Ігор Антонович. Антін Клан. в порт.). — Бібліографія.

DZIENNIK ROZPORZĄDZEN Gminy król. stol. m. Lwowa. Lwów, 15. sierpnia i 1. września 1937. R. VI. Nr. 16 i 17.

CONTRA KOMINTERN, Berlin, September 1937.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Шкіряні, каганці

Урештеш для кожної в найкращій якості, величезна кількість по 1.40, диван по 30 сот., гарани по 1.50 — продає Роберт Ринерсько-Галлертінна Н. Б. А. Р. Е. Р., Львів, Сикстусська 2, побіч фірми „Солондара“.

Театри.

Український Народний Театр ім. І. Т. Огієнця:

ОТІНІЯ:

15. IX. Ніч під Івана Купала.
16. IX. Шалаш.
17. IX. Орзена.

З Отинії їде театр до Станіславова і Саліча.

Український Народний Театр ім. М. Садовського.

МУРАВНО:

15. IX. Маруся Богуславка.
16. IX. Жайворонки.
17. IX. Ніч під Івана Купала.
18. IX. Гімн жука.

СТРИЯ:

19. IX. Хмара.
20. IX. Маруся Богуславка.
21. IX. Ніч під Івана Купала.

Вистава відбудеться в Німецькій Демі, бо в селі Нар. Дому грає кіно.

Український Молодий Театр „Заграва“.

ДЕШТИН:

15. IX. Ляцарі ночі — прем'єра.

НАДВІРНА:

16. IX. Трафіка пані генералової.
17. IX. Ляцарі ночі.
18. IX. Мураві.

БІТКІВ:

19. IX. Трафіка пані генералової.

Великий Театр:

Театр Річкордностей:

КІНА.

АПОЛІО: „Володар“.

АТЛАНТИК: „Гайна жовтого міста“.

ВАНДІА: „Антія Адвєра“, „Вісмі і до-“.

ІРАЖІНА: „Ордінат Міхоревський“.

ІРНОПА: „Одні поверт вище“.

КАСІНО: „Кімель пані Чені“.

КОПЕРНИК: „Пасажира зайцем“ із Шері Томпс.

МАРУСЕНЬКА: „Привітання“.

МЕТРО: „Геройська бригада“, „Веселі“.

МІРАЖ: „Ляцарі“.

МУЗА: „Відень-Лондон“.

ПАКО: „Авто поліцайтер“ з Дим-“.

ПАЛІО: „Трафалгар“.

РІНІЛІО: „Матурса“.

РАЙ: „Тато женитися“.

СВІТ: „Кілоті спортовія“ і реж. СТИЛІВЕ: „Право молодости“ і реж. Рефрена.

ТОН: „Шаржа легкої бригади“.

УТІХА: „Орел летить до Китаю“, реж. „Торги життя“.

ХІМЕРА: „16-літка“ з Ліль Даговер.

ФОТОПЛАСТИКОН:

(пл. Марієвська 5).

„Китай“.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Середа, 15. вересня 1937.

БЕРЛІН 15.35 Муз. дрибні, 18.00 Розр. музика, 20.10, 21.00 Ветир опереткових мелодій; БІЛГОРОД 18.50, 19.00 Нар. музика, 20.00 Концерт, 21.00 Гумор; БУДА-ПЕШТ 18.30 Сала, 17.30, 18.00 Циг. музика, 18.35, 19.00 Сала, музика, 21.40, 22.00 Концерт квартету; ВІДЕНЬ 15.15 Для дітей, 17.30, 18.00 Сучасна австр. музика (авт. Непомук Давід, Гавсегер, Пахер-не) з англ. сол., 19.25, 20.00 Концерт сучасної музики, 21.40 Сала, Рокита сопр., 22.20 Веселі віденські мелодії, ДАВТІШ-ЛІНДЗЕНДЕР 10.30 Для дітей, 14.00, 16.00 Музика, 18.00 Відомості, Енріко Майнгард, 19.30 Шуми — Чайковський, орк. концерт; КОШІНЦІ 18.15 Концерт масл. орк.; МІЛІНО 17.15 Танк. музика, 19.00 Розр. музика, 21.00, 22.00 „Му-“ „Симфонія пропашна“ Гайдн, орк.; ПРАГА 14.00 Шубертів ліні, 17.40 Сала п. дур Бурман на форт., 20.25, 21.00 Симфонія ч. 2 п. моль Малера на сол. голоси, орк., хор; РАДІО ПАРИ 18.15 Гумор, 19.15, 19.45 Сала, 19.30 Форт., 20.30, 21.00, 22.00 „Ле Шалот“ ком. опера Ада-мак; РІМ 17.15 Танк. музика, 21.00 Сим-фон. концерт, 22.15 Концерт хору баан-ліки.

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Четвер, 16. вересня 1937.

БЕРЛІН 11.15 Веселі мелодії, 14.15, 15.00 Розр. музика, 19.15 Камер. концерт; БІЛГОРОД 21.30 Ісма в арк., 22.20 Розр. музика; БУДАПЕШТ 12.05 Сала, музика, 17.30 Сала, 18.30, 19.00 Два форт., 19.25 Циг. музика; ВІДЕНЬ 17.30 Австр. сучасна форт. музика, 19.25, 20.00 Австр. мелодії і пісні, 21.00 Алєро іш мотю перпетуо, ДАВТІШЛІНДЗЕНДЕР 14.00 16.00 Музика, 18.00 Вразиття з подоро-жі по Мароку, 18.30 Солісти, солі, форт., 19.00 Розр. музика; КОШІНЦІ 18.30, 18.00 Для Закарпаття; МІЛІНО 17.15 Вок. кон-церт, 19.40 Музика, 21.00, 22.00, 23.00 „Та-“ „ю“ оп. Масенета, МІНХЕН 10.00 Нар. пісні, 16.00 Солісти, 17.00, 18.00 Оркестра, солісти; ПРАГА 18.05 Пісні в танки, кон-церт солістів, 21.25 Форт. квінтет а-дур Шуберта; РАДІО ПАРИ 18.00 Театр Уя-ви, 19.03, 19.30, 19.45 Сала, 20.30, 21.00 Ка-мер. музика, 21.45, 22.00 „Ли фобль де Перет“ оп. Гранжана; РІМ 17.15 Танк. музика, 20.40 Розр. музика, 21.00 Кома-дія, 22.15 Серітка.

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Середа, 15. вересня 1937.

6.15 Равнішня пісня, 6.18 Руханка, 6.38 Музика з гр. пл., 7.00 Равнішня денник, 7.10 Музика з гр. пл., 8.00 Аудіція для шкіл, 11.15 Для шкіл: „Пітерго в однім струнку“ карла Андерсена; Музика з гр. пл., 11.40 Фр. Лєт, гр. пл., 11.57 Сигнал часу, 12.03 Полудневий денник, 12.15 Му-зика з гр. пл., 12.25 Сала, орк., 13.55 Легка музика з гр. пл., 14.45 Валь у гри-бового короля, опов. для дітей, 14.55 Львівська біржа, 15.00 Концерт дутої ор-кестри, 15.40 Львівські візкучі вістки, 15.45 Господарські вістки, 16.00 Річні письменницькі верстатки, літер. парис Г. Лорентовича, 16.15 Популярний кон-церт: хор солістів, Харлампівичівна со-пран, форт., 16.45 Партизанські відділи на Віленщині в 1919. р., 17.00 Концерт філг. орк., 17.50 Штучна гума, 18.00 Хвиліна біра студій, 18.10 Обережно на скрутці, словно-муз. авд. присв. пропаганді вул. руху, 18.40 Програма на завтра, 18.45 Спортові вістки, 18.50 Ак-туальна гутірка, 19.00 „Побл-марево“ авд. на осн. дра-ми А. Рідлен, 19.50 Спортові вістки, 20.00 Танк. музика у вик. малої орк., 20.45 Веч. денник, 20.55 Актуальна гутірка, 21.00 Шоренівський концерт, 21.45 Оповідання Е. Ожешкової, 22.00 Концерт легкої му-зики, 22.50 Останні вістки веч. денника, огляд преси, метеоролог. комунікат, 23.00 Танкова музика з гр. плнт.

Четвер, 16. вересня 1937.

6.15 Равнішня пісня, 6.18 Руханка, 6.38 Музика з гр. пл., 7.00 Равнішня денник, 7.10 Музика з гр. пл., 8.00 Авд. для шкіл, 11.15 Давні класики, муз. поранок для гімназій, 11.40 Музика з гр. пл., 11.57 Сигнал часу, 12.03 Полудневий ден-ник, 12.15 Домашня птиця у селянсько-му господарстві, гутірка в українській мові виг. дир. Орест Радловський, 13.55 Популярна музика з гр. пл., 14.50 Спор-товий порадник, 14.55 Львівська біржа, 15.00 Хоральний концерт з гр. пл., 15.35 Львівські візкучі вістки, 15.45 Господар-ські вістки, 16.00 На сіделці мотоцикла, гутірка для старших дітей, 16.15 Теорія на два форт., 16.45 „Сніпці, що бачать“ репортаж із Лісок, 17.00 Весела пісень-ка — розр. концерт: орк., хор ревелер-сіа, 17.50 Спортовий порадник, 18.00 Іа жіроу почерез Татри, феял. Генр. Збон-ховського, 18.10 Ол. Бородин, гр. пл., 18.30 Лєсти та програми, 18.40 Програма на завтра, 18.45 Спортові вістки, 18.50 Актуальна гутірка, 19.00 Театр Уяви: „Каспро Карайовський“ драма Вол. Сп-рокомлі, 19.40 Актуальна гутірка, 19.50 Спортові вістки, 20.00 „Ніч 1835“, Найпо-міт танки, гралі в Театрі Річкордностей у Варшаві на балях, маскарарах і тородах млар. вод. 20.45 Вечірній ден-ник, 22.55 Хліборобські вістки, 21.05 „Рік 1937“, Найновітші танки, гралі в реаліх, фільмах і дивісінгах, 21.45 Оповідання Ел. Ожешкової, 22.00 Слп. ресітала Л. Лєвільної, у сопр. форт., 22.30 Ол. Тане-мак: Суйта — Двертсман, гр. пл., 23.50 Останні вістки веч. денника, огляд пре-си, метеоролог. комунікат, 23.00 Танко-ва музика з гр. пл.

Радіокутік.

„ПАЛАТА ТЕЛЕВІЗІЇ“ НА ПАРИСЬ-НІЙ ВИСТАВІ.

Загальні вистави в кінці XIX ст. у-ряджувані були під знаком механіки в

електрики, а тепер — під знаком радіо-техніки. Можна сміливо сказати, що світова париська вистава 1937 р. дала перший огляд цілості адоутків у ді-аліці телевізії. У великій залі анахо-дяться 4 телевізори; екрани добре вид-но. Висвітлення апаратури знаходиться за шолом, так що відвідувачі можуть осо-бісто приглядатися цій техніці пере-дачі образів. Коли очі звикають до па-нутого в залі аменшеного світла, від-відувачі водночас вислухують відпові-дних пояснень щодо телевізійної інста-ляції. Ці пояснення нагрово на круж-ках, які потім пускаються в рух підчас демонстрації.

Образи на екрані мають преппіаю абліжєну до кінової: є вони 300-лінійні при 25 обр/сек.

Екран у другій залі дозволяє бачи-ти образи багатьом особам, завдяки за-стосуванню дзеркал, усталих під кутом 45 ст. В середині павільйону зна-ходиться мала телевізійна спонка і дві кабінки з відео-телефонічними сполу-ченнями.

Сподіваються, що удогоступнення всім аналіометрив з „телевізійними лаштун-ками“ вплине на більше зацікавлення публіки цим найбільш новочасним ви-находом.

БІРЖА.

Гроші.

Львів, дня 14. вересня 1937.

Якці.

4 і пів проп. внутр. 55.60, 54.50, 55.75, 3 поз. инт. 1 см. неопт. 2 см. 67.00, серія 82.50, 5 заліз. 58.00, 4 прем. дол. 38.0, 4 консол. 57.38, 57.13, 57.25, дві ост. др.

Папери.

Банк Польський 105.75 Цувор 34.00, Вуголь 25.00, 24.50, Лізальпо 52.50, Мод-жеві 9.50, Островець 25.50, Габербуш 41.00, 41.50.

Львів, 14. вересня 1937.

Звідомлення зі збіжєвого ринку.

Ціни Центросоюзу, Львів, за 100 кг. львоко вагоні станція заладування.

Пшениця оди.	27.00—28.00
Пшениця зб.	26.50—27.50
Жито зб.	20.75—21.75
Ячмінь паш.	17.00—17.50
Ячмінь 640	17.00—18.00
Ячмінь 680	18.00—18.50
Овес легко везд.	17.50—18.00
„неважко“	19.00—20.00
Кукурудза жовта	24.00—24.50
Кукурудза червона	25.50—26.00
Ріпак	26.00—26.50
Вика темна нового збору	16.00—17.00
Вика сіра	15.00—16.00
Насіння льону	43.00—44.00
Гречка	15.00—16.00
Конюпинне сімє	32.00—33.00
Соншникове сімє	34.50—35.00
Просо	15.00—16.00
Фасоль Корона руч. виб. з мін.	49.00—50.00
„гізен“	38.00—40.00
„Шмалівська“	29.00—30.00
„Цукрівка“	26.00—27.00
„Краса рафонована“	22.00—23.00
„Віда (аффонсараф)“	22.00—23.00
Генденція вдержана.	

ОВОЧИ:

Звідомлення овочєвого ринку.

Ціни гуртові за 1 кг. львоко Ринок.

Яблоска І.	0.10—0.28
Яблоска ІІ.	0.12—0.16
Яблоска ІІІ.	0.07—0.10
Грушки І.	0.25—0.45
Грушки ІІ.	0.13—0.20
Грушки ІІІ.	0.10—0.12
Слишки угорські грубі	0.30—0.35
Слишки угорські дрібні	0.18—0.20
Помідори	0.06—0.10
Виноград угор.	1.12—1.15
„руму“	0.90—1.00
„валашинька“	0.67—0.70
Цибуля за 100 кг.	8.00—9.00
Горіхи	6.00—7.00

ЦЕНТРОСОЮЗ

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

Львів, 13. вересня 1937.

1 кг. масла десер. бланк. без од. 2.95 зод. 1 кг. масла бочков. вид. з опак. 3.00 зод. молоко „16—17 сот. жир“ 3.90 зод. Генденція на масло знижєва, на інші снижє, на молоко слаба.

ОПОВІСТКИ.

Вписи до однорічної міночої школи купецької підготовки ІІ. ступня для аб-солвєнтов гімназій давнього типу про-довжує Товариство Український Інсти-тут для дітей у Перемішні до 20. ве-ресня 1937.

1843 2—3

Надзвичайні Загальні Збори Відділу У. Ц. К. у Львові скликаються на день 20. вересня 1937 р., в неділю, на годину 9. раню, в малій залі Лисенка у Львові, вул. Шашкевича 5, з таким порядком наради: а) Відкриття зборів, б) Чорніння президії зборів, в) Затвердження поряд-ку денного зборів, г) Доповідь Управи відділу про розпорядження Головою У. праии в справі скликання Зіду дєм. гатів та заходів Управи відділу про-роадобутти засоба на подорож і утримання своїх делегатів, д) Обши думки з приводу доповіді Управи відділу та усталиння числа делегатів, що іі на-чєння кандидатур і Чорніння делегатів, ж) Директиви або побажання делегатів на Зіад щодо питань, які вони мають порушити на Зіаді, а) Вільні вноски. — Управа У. Ц. К.

1853

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

„СИНІЯ ПТИЦЯ“. Потребуємо піснє-та-гармоніста, скрипака, співака-тепо-ра. Równe Wol, Ulańska 7. 1630 2-3

ПОТРІБНА молодша вчителька, що знає добру методу вивчити скоро 35-літнього урядника говорити і писати по укра-їнськи. Листи з піною, по повелєнню до Адміністрації „Діла“ під „Полупудка“. 1634 1—1

ЛІКАРСЬКА ПОМІЧ

Довголітній управитель (співзник) завед. дєнт. др. Левандовського ординувє тепер у ал. заведенні дєнтистичн. н. ур. техн. дєнт. І. Бранєвський Львів, ул. Академічна 18 тел. 287-33

1—3

РІЖНІ

БЮРО ПОЛАГОДИ у Варшаві Олена Васильчук, полагоджує всі справи тор-говельні та дєс інформації, аспалку-ючи зайву подорож до Варшави. У др-мівні Бюра постійний салдо-аналіза „Гуцулка“, що закуповує і приймає в комісову продаж виробів українського народнього мнотєства, промислу (плі-ми, лїжники, вишивки, кераміку з де-рєвляну рєзьбу). Варшава, вул. Мар-шалковська 97 А, м. 2 (тєл. 9-83-33). 1632 1—15

ПРОПУКЛИНОВІ БАНДАЖІ гумові, че-ресні, ширкові, проти усунєння мнтії зга-гарантєю виконує відомє УКР. ОРТОПЕ-ДИЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ ІВАН УГРИНА. Львів, вул. Вірменська ч. 15. 2945 45-100

ВІЧНІ ПЕРА наплавляє дєшево „ПРЕ-ЦИЗІЯ“, Шайнохи і і Рутоського 12 1477 7—10

ПЕЧІ заліжні і частини, аамки безтеплє Салво, вишари кухонні, приладдя по-ручає Рєнтєнер, Лєвонів 37. 1—1

ІЛЬКІВ МИХАЙЛО, майстер будіваль-ний, повідомляє Вл. клієнтєлю, що за-рєшєся на вулиці Стєчєвського 1 (Філіпівна) тєлєф. 118-61. Виконує всі роботи будівельні, плани, контор-си і т. д. 1633 1—3

ПІТ

НІГ, РУК, ПАХВИН т. п. зникне при вживанні спеціаль-ного певного і нешкідливого патєнт

пуару „CSAVE“ 50 сот. Пробний пакет. Перфумєрія С. ФЕДЕРА

Львів, вул. Сикстуська 7. Філія: КОПЕРНИКА 15 а

ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ у ФІР-МАХ, ЯКІ ОГОЛОШУЮТЬСЯ в нашо-му ЧАСОПІСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛИ-КУВАТИСЯ НА ОГОЛОШЕННЯ.